

# Práctica pedagógica desde entornos virtuales en tiempos de pandemia

Dayra Ibarra Romo<sup>1</sup>  
Gerardo Andrés Oliva Ramos<sup>2</sup>

## Resumen

Conforme a la realidad que se ha vivido a partir de la emergencia de salud pública a nivel mundial a causa de la COVID-19, dentro del contexto educativo se han cambiado en un gran porcentaje los procesos de enseñanza aprendizaje, lo que ha permitido que los diferentes actores como estudiantes, docentes, padres de familia y directivos hayan implementado nuevas formas de pensamiento y desarrollo para la construcción del conocimiento en un contexto totalmente diferente al de la escuela; gracias a ello han surgido nuevas estrategias pedagógicas desarrolladas desde la virtualidad.

A propósito de estos tiempos de pandemia, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia generó una serie de encuentros virtuales denominada *Charlas con maestros*, cuyo desarrollo se ha llevado a cabo en 2020, en este artículo se destacan algunos de sus aportes.

**Palabras clave:**  
comunidad, crisis, educación, labor docente, pandemia.

---

<sup>1</sup> Magister en Educación desde la Diversidad, Universidad de Manizales. Docente Tiempo Completo, Programa de Licenciatura en Educación Infantil, Facultad de Educación, Universidad CESMAG. Correo electrónico: [dibarra@uniceomag.edu.co](mailto:dibarra@uniceomag.edu.co)

<sup>2</sup> Magister en Educación, Universidad de Nariño. Docente Tiempo Completo, Programa de Licenciatura en Educación Física, Facultad de Educación, Universidad CESMAG. Correo electrónico: [gallegu@uniceomag.edu.co](mailto:gallegu@uniceomag.edu.co)

## Introducción

Teniendo en cuenta que desde la aparición de la emergencia de salud pública a nivel mundial, anunciada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) el 31 de diciembre de 2019 cuando: "(...) se informó a la Oficina de la OMS en China de varios casos de neumonía de etiología desconocida (causa desconocida) detectados en la ciudad de Wuhan, provincia de Hubei (China)" (OMS, 2020a, párr. 1). Para el 11 de marzo de 2020 la OMS reconoció:

Desde la OMS hemos llevado a cabo una evaluación permanente de este brote y estamos profundamente preocupados tanto por los alarmantes niveles de propagación y gravedad, como por los alarmantes niveles de inacción.

Por estas razones, hemos llegado a la conclusión de que la COVID-19 puede considerarse una pandemia. (OMS, 2020b, párr. 5)

En Colombia, desde el primer caso de coronavirus confirmado el 6 de marzo de 2020 hasta el martes de 4 de agosto del mismo año, en un informe reportado por el Ministerio de Salud y Protección Social "confirmó 7.129 nuevos casos, 298 fallecidos más para un total de 11.315, mientras que 180.258 pacientes se han recuperado" (AS.COM, 2020, párr. 1).

Conforme al incremento de los datos reportados en Colombia, surgió la necesidad de continuar los procesos de diferente índole, académicos, administrativos, sociales y culturales desde entornos virtuales, con el fin de disminuir las situaciones de contagio. Para entonces no se había establecido una fecha determinada para retomar las labores desde la presencialidad, dicha complejidad es incierta ya que cada día el Ministerio de Salud de Colombia (2020) dispone de nueva información que se difunde a través de los medios de comunicación, se volvió habitual la información de la COVID-19.

### La educación trastocada por la pandemia

Esta crisis conmocionó al mundo y ha provocado cambios en la vida de cada individuo y de los diferentes factores que intervienen en su desarrollo. Uno de los aspectos trastocados ha sido la educación; se empezó a escuchar en la cotidianidad del lenguaje educativo: *reinventar, webinar, estrategias virtuales, plataformas, educación remota, clases sincrónicas, asincrónicas*, entre otras, mientras las instituciones educativas replantearon nuevas formas de aprendizaje remoto en un tiempo récord, para no afectar la continuidad de los diferentes niveles de formación de los estudiantes.

Desde el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) se emiten diferentes normatividades y reglamentaciones para atender la emergencia sanitaria y continuar brindando el servicio educativo; así mismo, se plantea una serie de importantes encuentros con docentes de todo el país, denominada *Charlas con maestros*; entre las diversas temáticas se desarrollaron las que se mencionan a continuación.

#### “El arte de cuidar y cuidarnos”

(*Charlas con maestros*, Sesión no. 1)

La autora Diana María Agudelo Vélez resalta la labor del docente y más en estos momentos de confinamiento que viven los niños y jóvenes, donde necesitan de sus profesores para mantener la seguridad, tranquilidad y acompañamiento emocional. Recalca: “Nos urge volver la mirada hacia la práctica del cuidado de sí, enmarcada en una búsqueda permanente y decidida por construir una vida buena, una vida satisfactoria, una vida llena de sentido” (Agudelo, 2020, p. 19). Lo anterior invita a los docentes a entender el contexto y la realidad que en este momento afecta la vida emocional, familiar y social de sus estudiantes.

**"Pensar la labor docente"**

(*Charlas con maestros*. Sesión no. 2)

En Colombia, la Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media, Constanza Alarcón Párraga, rinde homenaje a todos los maestros en su día por el liderazgo en los momentos de retos como maestros de la niñez y sus familias; de igual manera. También se hace presentación del escritor y filósofo Fernando Savater, quien se une a la charla desde España y plantea: "¿qué va a necesitar la sociedad después de la epidemia? ¿qué pasará después? ¿se mirará con recelo al otro?"; también es muy puntual al indicar: "La educación es y será la base del desarrollo de la sociedad" (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 2, 2020). El autor manifiesta que los educadores son los llamados a mantener las relaciones de humanidad con los estudiantes y las familias, e invita a continuar con coraje y paciencia.

**"El poder transformador de los maestros"**

(*Charlas con maestros*. Sesión no. 3)

Por su parte, el investigador Alejandro Sanz de Santamaría, manifiesta: "Es importante compartir experiencias de trabajo de los profesores porque se replican las estrategias que para algunos resultan fuentes de aprendizaje para los otros" (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 3, 2020). Desde este aporte se resalta que a nivel educativo se han realizado experiencias significativas por la importancia que se le ha dado al reconocer, conocer y comprender las historias de vida de los niños, la cotidianidad de cada uno de ellos, por eso el poder de un maestro es de transformar vidas, lo cual se evidencia en los videos compartidos por maestros que han reinventado su trabajo.

**"Por una buena escuela en tiempos del coronavirus"**

(*Charlas con maestros*. Sesión no. 4)

El reconocido psicopedagogo italiano Francesco Tonucci indica "la importancia de descubrir el privilegio que tiene la profesión del maestro, propone un cambio desde la crisis, desde la pandemia" (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 4, 2020). Las crisis traen progreso, llevan a cambios, y por su parte la escuela debe aprovechar este momento que hoy reta las agendas que no tenían prevista esta pandemia y basar su acción en la *Convención sobre los Derechos del Niño* (UNICEF, 2006) donde se menciona: "Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena" (Art. 29, parág. d).

En tal sentido, Tonucci ((MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 4, 2020) invita a una evaluación crítica desde la docencia, con el fin de reestructurar las herramientas que posee el docente para generar construcción de conocimiento y formación en la población estudiantil a la cual se direcciona; por lo cual, todo se debe enfocar en diversos aspectos, primeramente, la generación de una educación integral enriquecida en valores para llevar a una vida responsable que forje bienestar en el medio en el cual se desenvuelve continuamente, además, que el proceso formativo del docente conlleve a conocer y resaltar la identidad cultural, lo cual contribuye a construir una base sólida en los niños para fomentar el pensamiento crítico que respalde su desenvolvimiento en la sociedad.

**"Lecciones de la Maestra Pandemia (El papel de los maestros, fabricantes de alas en la era del Coronavirus)"**

(*Charlas con maestros*. Sesión no. 5)

Esta charla estuvo dedicada a la labor docente por parte del coreógrafo y pedagogo Álvaro Restrepo, quien menciona que "en las actuales circunstancias son los maestros

quienes están liderando por mantener vivo el espíritu de niños y jóvenes, para seguir construyendo conocimiento" (MEN, 2020, *Charlas con maestros*, Sesión no. 5); el autor, a través de su aporte incita a conservar en los niños y jóvenes una aptitud y actitud de no dejar de lado el camino constante y fructífero de generar conocimiento, que el docente debe ser primeramente un personaje que reconoce la realidad de sus estudiantes y desde dicho contexto generar expectativas que sean alcanzables y motivantes para que la población estudiantil mire con buena disposición las bondades que ofrece el siempre dar un paso adelante hacia el progreso y no mantenerse en el posible estancamiento fundado por la nueva realidad.

Ahora que no es posible estar presencialmente en el aula con los estudiantes, ni sentirlos, ni mirarlos, ni sentir su cercanía, se debe confiar y *tocar las almas* a través de las herramientas virtuales provocadoras, que permitan la construcción conjunta de aprendizajes, proponer otras maneras de aprender. Invita a los docentes a no apartarse de sus estudiantes, a estar más cerca y pendientes de lo que ellos necesitan, a aprovechar los encuentros sincrónicos donde se permita la participación activa, sus manifestaciones y aportes, posibilitando nuevos aprendizajes.

### **"Escenarios de la educación y transiciones pedagógicas"**

(*Charlas con maestros*. Sesión no. 6)

Se cuenta con la presencia de la antropóloga Maritza Díaz Barón, quien direcciona su mensaje encaminado a:

Las transiciones de escenarios educativos que se han generado por la pandemia, la cual ha obligado a transitar por escenarios de tiempo y espacio diferentes, la vida y el aprendizaje están compuestos por permanentes tránsitos y esto requiere el vínculo como elemento vital, de todas las personas que rodean el mundo social de niños y jóvenes. (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 6, 2020)

Es de vital importancia resaltar que la transición de los escenarios presenciales a virtuales, ha sido impactante en la sociedad infantil y juvenil, ya que en el ser humano se ha considerado de gran relevancia la interacción con el otro, como fuente de progreso y construcción social, pero también este espacio de confinamiento ha permitido hacer una revisión intrapersonal, observacional e interpretativa de la realidad en la cual se encuentra cada estudiante, con el fin de conocer las necesidades y posibilidades que posee en ese contexto desde donde puede hacer parte de la construcción integral del conocimiento.

Desde el estudio de antropología de la infancia, plantea que los saberes de las culturas permiten un legado para que todos los aprovechen, como sociedad se debe aprender de ellos; en estos momentos de pandemia hay mucho que aprender de los vínculos que las diferentes culturas brindan a los niños y jóvenes, que ellos sientan que hay alguien que comparte sus alegrías y tristezas, esto es lo que permanecerá en su vida siempre, porque los sostuvo con fuerza y los animó a no decaer y a persistir ante las circunstancias actuales que los está agobiando.

### **"La escuela con los pies en el aire: Entre la deuda y el porvenir"**

*(Charlas con maestros. Sesión no. 7)*

La doctora en ciencias de la educación y pedagoga, Patricia Redondo, profesora de la Universidad Nacional de la Plata, especialista en temas de infancia, plantea:

Si bien la pandemia ha distanciado a las personas no se debe distanciar el conocimiento, se vive un tiempo de emergencia que afecta al planeta, es una situación única y extraordinaria, en cada país se asumió diferentes planteamientos, pero como unificación, la educación se trasladó a los hogares y las familias, los niños y jóvenes estudian ahora desde casa, lo cual se ha convertido en un reto para todos. (...)

La desigualdad siempre ha estado marcada en el transcurso del tiempo, pero ahora se refleja y es más evidente, como es el de conectividad, no todos tienen el acceso y la facilidad ¿y para ellos que alternativas se proponen?. (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 7, 2020)

Son múltiples las dificultades que se presentan con la pandemia y pospandemia, donde el pensamiento de escuela se transforma por fuera del aula, teniendo en cuenta que cada estudiante vive una realidad diferente por las condiciones de vida a las cuales está expuesto; es imperante el papel que el docente puede cumplir con el fin de buscar las estrategias para que la información llegue a cada uno de los grupos de estudiantes, pero también un factor primordial es la iniciativa y motivación que suele impregnar al docente, la familia y la sociedad donde se desenvuelve el estudiante.

### **"Contar, leer y escribir historias para acercarnos en la pandemia"**

(*Charlas con maestros*, Sesión no. 8)

El reconocido escritor colombiano Héctor Abad Faciolince expresa:

Esta pandemia impide ver y estar cerca de sus estudiantes y esto es duro, pero también ha permitido acercarse a lo necesario e importante como lo es lo básico y necesario: *las cinco A: aire, alimento, agua, abrigo y el afecto*, y en este tiempo de pandemia esto es primordial que no falte a los estudiantes. (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 8, 2020)

Se recomienda retomar la gran herramienta como es la lectura desde los niños hasta los jóvenes, para que su cotidianidad no esté colmada de pandemia, vacunas, positivos, cifras, etc.; la lectura permite transformar el lenguaje hablado y la escritura, producir un cambio cerebral para aprender solos, ser ciudadanos pensantes y críticos. El autor invita a los maestros a detectar habilidades en sus estudiantes y provocar lectura de su gusto.

### **"La educación frente al país y frente a la época"**

(*Charlas con maestros*, Sesión no. 10)

Por su parte, el gran escritor colombiano William Ospina, comparte en su charla:

La labor de educar es un arte, que necesita estar siempre presente en el proceso educativo, el maestro debe aprender a potenciar las habilidades, los talentos que cada



uno tiene, y desde allí posibilitar encuentros para descubrir lo que los estudiantes desean y necesitan. (MEN, *Charlas con maestros*, Sesión no. 10, 2020)

La pregunta en el ámbito educativo es valiosa para explorar nuevos horizontes y despertar en las personas el deseo de saberlo y como aplicarlo en su cotidianidad y contexto. El avance de la globalización requiere tener más conciencia de la singularidad de cada lugar, para que el saber sea situado teniendo en cuenta la percepción de la realidad que lo rodea.

Las charlas mencionadas anteriormente, que convocaron a maestros de toda Colombia, permitieron orientar a los docentes en los contextos de realidad para avanzar en los procesos educativos, a pesar del momento de crisis presentado por la pandemia. Se pensaron para reinventar desde sus posibilidades, el acercamiento y la orientación inspiradora para que sus estudiantes se conecten en esta nueva modalidad.

En esta perspectiva, a nivel local, han surgido nuevas ideas y estrategias pedagógicas para evitar que la formación integral de las personas se vea interrumpida por efectos de la pandemia, entre ellas cabe mencionar el *Encuentro y socialización de experiencias significativas de la práctica* que contó con la participación de estudiantes de los Programas académicos de Licenciaturas en Educación Física y Educación Infantil de la Universidad CESMAG, quienes de manera creativa se apoyaron de videos para exteriorizar las interacciones pedagógicas desarrolladas en entornos virtuales, demostrando el compromiso y la responsabilidad adquirida durante este tiempo de pandemia, resultando un valioso despliegue de creatividad y recursividad.

Con el panorama que se ha reflejado, a partir de la nueva realidad donde la educación se ha visto comprometida, surge una nueva tendencia focalizada a repensar los procesos de formación y a generar cambios, en cuanto a que debe primar la formación de los estudiantes partiendo de verdaderas realidades identificadas y que también, las estrategias de los docentes deben ceñirse mucho más a forjar bases sólidas donde se incluyan factores culturales, emocionales y cognitivos que sean de gran utilidad para el desenvolvimiento, cambio y resurgimiento de la sociedad.

## Referencias

- Agudelo Vélez, D. M. (2020). *El arte de cuidar y cuidarnos. Un homenaje a los maestros* [Archivo PowerPoint]. Universidad de los Andes. [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/dia\\_maestro/cuidar.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/dia_maestro/cuidar.pdf)
- AS.COM. (2020, 4 de agosto). *Coronavirus en Colombia: nuevos casos y muertes, resumen de hoy 4 de agosto*. [https://colombia.as.com/colombia/2020/08/04/actualidad/1596540127\\_306295.html](https://colombia.as.com/colombia/2020/08/04/actualidad/1596540127_306295.html)
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF]. (2006). *Convención sobre los Derechos del Niño*. [https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/ConvencionsobrelosDerechosdelNino\\_0.pdf](https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/ConvencionsobrelosDerechosdelNino_0.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 8 de mayo). *Charlas con maestros. El arte de cuidar y cuidarnos*. Sesión no. 1 [Vídeo]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=sV1qKYDTs10&list=PLQVmfAM5O\\_2ZUWY6PglV-mnJyUjs4vzI&index=1&ab\\_channel=MinisteriodeEducaci%C3%B3nNacional](https://www.youtube.com/watch?v=sV1qKYDTs10&list=PLQVmfAM5O_2ZUWY6PglV-mnJyUjs4vzI&index=1&ab_channel=MinisteriodeEducaci%C3%B3nNacional)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 15 de mayo). *Charlas con maestros. Pensar la labor docente*. Sesión no. 2 [Vídeo]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=cSRx9vcNBcY&feature=youtu.be&ab\\_channel=ViceministerioEducaci%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicayMedia](https://www.youtube.com/watch?v=cSRx9vcNBcY&feature=youtu.be&ab_channel=ViceministerioEducaci%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicayMedia)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 22 de mayo). *Charlas con maestros. El poder transformador de los maestros*. Sesión no. 3 [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=FaywHVuBdRY>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 29 de mayo). *Charlas con maestros. Por una buena escuela en tiempos de coronavirus*. Sesión no. 4 [Vídeo]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=kd2Esj\\_t8Hk&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=kd2Esj_t8Hk&feature=youtu.be)

- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 5 de junio). *Charlas con maestros. Lecciones de la Maestra Pandemia. (El papel de los maestros, fabricantes de alas en la era del Coronavirus)*. Sesión no. 5 [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=u4XK0SLbD8k&feature=youtu.be&ab\\_channel=ViceministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia](https://www.youtube.com/watch?v=u4XK0SLbD8k&feature=youtu.be&ab_channel=ViceministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 12 de junio). *Charlas con maestros. Escenarios de la educación y transiciones pedagógicas*. Sesión no. 6 [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=i1We08ghxHQ&feature=youtu.be&ab\\_channel=Vice%20ministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia](https://www.youtube.com/watch?v=i1We08ghxHQ&feature=youtu.be&ab_channel=Vice%20ministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 19 de junio). *Charlas con maestros. La escuela con los pies en el aire: Entre la deuda y el porvenir*. Sesión no. 7 [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=FZ50JuVR2EI&feature=youtu.be>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 26 de junio). *Charlas con maestros. Contar, leer y escribir historias para acercarnos en la pandemia*. Sesión no. 8 [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=\\_2HxVXJTGDo&feature=youtu.be&ab\\_channel=ViceministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia](https://www.youtube.com/watch?v=_2HxVXJTGDo&feature=youtu.be&ab_channel=ViceministerioEduca%C3%B3nPreescolar%2CB%C3%A1sicaYMedia)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2020, 10 de julio). *Charlas con maestros. La educación frente al país y frente a la época con William Ospina*. Sesión no. 10 [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=Mlbe7GE8lA&ab\\_channel=Ministerio%20de%20Educa%C3%B3nNacional](https://www.youtube.com/watch?v=Mlbe7GE8lA&ab_channel=Ministerio%20de%20Educa%C3%B3nNacional)
- Ministerio de Salud de Colombia. (2020). *Coronavirus (COVID-19)*. [https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/PET/Paginas/Covid-19\\_copia.aspx](https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/PET/Paginas/Covid-19_copia.aspx)

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2020a, 5 de enero). *Neumonía de causa desconocida - China*. <https://www.who.int/csr/don/05-january-2020-pneumonia-of-unknown-cause-china/es/>

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2020b, 11 de marzo). *Allocución de apertura del Director General de la OMS en la rueda de prensa sobre la COVID-19 celebrada el 11 de marzo de 2020*. <https://www.who.int/es/director-general/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19-11-march-2020>