



UNIVERSIDAD
CESMAG

Ciencia, Ética y Humanismo

BOLETÍN

CE HU MA

15
2019

ESCUELA DE HUMANIDADES

Grupo de Investigación

LUMEN



UNIVERSIDAD
CESMAG

* IES SUJETA A INSPECCIÓN Y VIGILANCIA POR EL **MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**

ESCUELA DE HUMANIDADES

Grupo de Investigación

LUMEN

BOLETÍN
CEHUMA

Boletín CEHUMA

“Ciencia, Ética y Humanismo”

No. 15

Vol. 8 No. 1 / Agosto de 2019

ISSN: 2344 - 7540

Edición digital

Periodicidad: semestral

e-mail: boletinkehuma@unicesmag.edu.co

WEB: <http://noticias.unicesmag.edu.co/publicaciones/>

Hecho en Colombia / Made in Colombia

El pensamiento que se expresa en esta obra es responsabilidad exclusiva del autor o autores y no compromete la ideología de la Universidad Cesmag.

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida. Prohibida la reproducción total o en partes por algún medio mecánico, fotoquímico, magnético, digital, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la Editorial o sus autores.

Puede ser referenciado con la debida citación.

© **Universidad Cesmag**

© **Grupo de Investigación LUMEN**

Carrera 20A # 14 - 54 / Edificio Holanda

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia, 520003

Tel: +572 – 7216535 Ext: 258

e-mail: seacosta@unicesmag.edu.co

website: <http://noticias.unicesmag.edu.co/grupo-de-investigacion-lumen/>

© **Editorial Institución Universitaria CESMAG**

Carrera 20A # 14 - 54 / Edificio Holanda

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia, 520003

Tel: +572 – 7216535 Ext: 377

e-mail: editorial@unicesmag.edu.co

website: www.unicesmag.edu.co/publicaciones

Escuela de Humanidades

Carrera 20A # 14 - 54 / Edificio Holanda

Tel: +572 – 7216535 Ext: 323

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia, 520003

e-mail: esc.humanidades@unicesmag.edu.co

Director

Emilio Acosta Díaz, Pbro. Ps.

Magíster en Filosofía y Derecho Canónico

Universidad Pontificia Bolivariana y Pontificia Universidad Santa Croce

Comité Editorial

Fredy Dario Narvaez Muñoz

Magíster en Psicopedagogía, Universidad Internacional de La Rioja

Iván Alexander Muñoz Criollo

Doctor en Filosofía, Universidad de Zurich

Jorge Armando Arturo Calvache

Magíster en Planeación Urbana y Regional, Pontificia Universidad Javeriana

José Eduardo López Revelo

Magíster en Docencia, Universidad de La Salle

León Dario Gaviria Rojas

Magíster en Educación: Desarrollo Humano, Universidad de San Buenaventura

María Viviana Enríquez Pantoja

Magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura españolas, Universidad de Nariño

Miriam del Socorro Espinoza Pabón

Magíster en Educación, Universidad Pedagógica Nacional

Myrian del Socorro Ruiz Calvache

Magíster en Educación desde la Diversidad, Universidad de Manizales

Oscar Alfredo Villota Ortega

Magíster en Administración y Supervisión Educativa, Universidad Externado de Colombia

Corrección de estilo y Edición

Emma del Pilar Rojas Vergara

Magíster en Filosofía, Universidad Pontificia Bolivariana

Diseño y diagramación

Universidad Cesmag

Comunicaciones, Publicidad y Mercadeo

D.G. Daniel Portilla F.®

Diseñador Gráfico, Universidad Cesmag

CE
HU
MA

CONTENIDO

— 1

CE
HUMA
MA

EDITORIAL // Pág. 4

Investigación y comunicación
Emilio Acosta Díaz

Pág. 10

2

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Mujeres en el 68: en medio de
una revolución social y cultural

Marta Inés Restrepo M. odn

PÁG. 11

Pág. 17

3

HUMANIDADES

La experiencia de evangelizar
desde la Filosofía Institucional
en la Universidad Cesmag

*León Darío Gaviria Rojas y
Jorge Andrés Sapuyes Basante*

PÁG. 18

The experience of evangelizing
from the Institutional Philosophy
at Cesmag University

*León Darío Gaviria Rojas y
Jorge Andrés Sapuyes Basante*

PÁG. 24

La Humanización desde el aula
y para la vida

Miriam Espinoza Pabón

PÁG. 30

Pág. 36

4

FILOSOFÍA

Hacer bien el presente

Emilio Acosta Díaz

PÁG. 37

Mantener encendida la
lámpara de la razón

Emma del Pilar Rojas Vergara

PÁG. 41

Pág. 45

5

EDUCACIÓN

La educación colombiana y los instrumentos
normativos: Una aproximación desde el género

Alejandra Zuleta Medina / Christian Camilo Ramírez Castaño

PÁG. 46

Un momento para pensar desde la
educación musical

Milton Portilla Benavides

PÁG. 53

El profesor de Educación Física como un
agente de cambio a favor del cuidado del
medio ambiente

Ricardo Alonso Mendoza Muñoz

PÁG. 58

— 1 — EDITORIAL //

Investigación y comunicación

« Palabras clave: Desarrollo humano, filosofía, formación humana, franciscanismo, investigación. »

Emilio Acosta Díaz¹

[Resumen]

Es de agrado contar con un esfuerzo realizado durante 20 años de vida del Grupo de Investigación Lumen; su producción variada en libros, capítulos de libro, artículos y comunicación social del conocimiento tanto en la comunidad educativa como en distintos ámbitos sociales y a través de su *Boletín Ciencia, Ética y Humanismo CEHUMA*, dan fe del esfuerzo y compromiso de sus investigadores por generar espacios de reflexión y pensamiento en torno al factor humano como criterio básico para el desarrollo y la transformación social.

El Grupo orienta su investigación fundamentalmente a partir de tres líneas: *Formación humana en la educación superior, Filosofía y desarrollo humano, y Franciscanismo y responsabilidad social*. A través de una amplia gama de proyectos intenta dar respuesta a los más diversos interrogantes que la Universidad y su comunidad educativa tienen que plantearse hoy en el ámbito social y generacional, si quiere prestar un servicio acorde a las necesidades actuales.

¹ //Sacerdote de la Diócesis de Pasto. Estudiante becario de la Universidad Cesmag en el doctorado en Filosofía, Universidad Pontificia Bolivariana [Medellín]. Magíster en Filosofía y en Derecho Canónico. Psicólogo. Director del Grupo de Investigación LUMEN. seacosta@unicesmag.edu.co

Investigación y comunicación en el Grupo Lumen

En 1999 inicia el Grupo de Investigación Lumen, con actividades investigativas institucionales; su nombre proviene de la expresión latina *Lumen* que significa luz; avalado por la Institución Universitaria CESMAG, hoy Universidad Cesmag, el 8 de marzo de 2004. En su proceso investigativo asume la tarea encomendada por Jesús: “Ustedes son la luz del mundo” Mt. 5, 14 (*Biblia Latinoamericana*), en memoria de Fray Guillermo de Castellana ofm.cap. quien exhorta a entender el sentido que constituye para el hombre abordar la investigación: “[...] el ejercicio de la investigación conserva prendido el fuego de la inquietud y hace comprender lo mucho que falta por hacer” (De Castellana, 2006, p. 102).

Lumen se ocupa de la investigación de los fenómenos del desarrollo humano, interesándose por la calidad de la educación superior, el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, así como de la transformación social en orden al mejoramiento de la calidad humana. Entre los objetivos que orientan su actividad investigativa se encuentran: [1] Identificar la realidad socioeducativa como punto de partida para el mejoramiento de la calidad humana, [2] Generar espacios de reflexión, análisis, pensamiento crítico y creativo que contribuyan a la transformación social y cultural y [3] Hacer de la experiencia investigativa una herramienta para fortalecer la actividad académica, científica y social (Grupo de Investigación Lumen, 2004). Los seres humanos por naturaleza son buscadores de utopías encargadas de iluminar el buen vivir, lo que mueve a realizar procesos de inves-

tigación que en el Grupo Lumen se orientan básicamente bajo tres líneas de interés: [1] Formación humana en la educación superior, [2] Filosofía y desarrollo humano y [3] Franciscanismo y responsabilidad social.

Junto a la actividad investigativa el Grupo Lumen cuenta para la socialización del conocimiento con el Boletín Ciencia, Ética y Humanismo CEHUMA, con divulgación semestral a partir del año 2012. A través de este medio de comunicación electrónico se socializan los avances investigativos de la ciencia, la ética, la filosofía y el humanismo.

Líneas de investigación

Cada una de las líneas toma interés en el desarrollo de un campo específico en el ámbito investigativo.

Línea de formación humana en la educación superior²

Centra su interés en la prioridad de la formación humanística, orientándose a escudriñar sobre la formación humana, ética, estética, el desarrollo y la reflexión en torno a los procesos de aprendizaje, los paradigmas sociales y culturales que acompañan la vida de la comunidad educativa, así como su proyección y responsabilidad social en el medio de interacción.

Sus preguntas investigativas y proyectos contemplan la realidad social y la incidencia de la formación en orden a crear consciencia y un compromiso mayor por: “Aprender a vivir juntos” (Delors, 1996, p. 34), haciendo eco a los principios éticos, los valores universales y en particular los de paz, justicia, libertad, igualdad y solidaridad. En el proceso de

² // Actualizada en su contenido en el año 2018, con la Mag. Miriam Espinoza Pabón, investigadora del Grupo Lumen y Coordinadora de Línea de investigación.

formación de los profesionales es necesario volver la mirada a la formación de ciudadanos dotados de principios éticos, comprometidos con la construcción de la paz, la defensa de los derechos humanos y los valores de la democracia.

La Ley 30 de 1992 dispone que la educación superior es un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral (cap.1, art.1). Por su vocación la *Universitas magistrorum et scholarium* se consagra a la investigación, a la enseñanza y a la formación de los estudiantes, libremente reunidos con sus maestros en la búsqueda amorosa del saber (Juan Pablo II, 1990, no. 2), unida a la vez a un compromiso con la verdad, con “[...] la íntima convicción de que la verdad es su verdadera aliada [...] y que el saber y la razón son fieles servidores de la fe” (Juan Pablo II, 1990, no. 7).

La universidad, y en este caso la universidad católica, se encargará de abrir canales que permitan la inculturación del Evangelio fortaleciendo el diálogo entre Razón y Fe. En este sentido la Universidad Cesmag, manifestado en su Proyecto Educativo Institucional, se preocupa por la formación integral de personas con espíritu ético, crítico, reflexivo y contemplativo, generando capacidades y habilidades para comprender y solucionar problemas desde su campo de acción, en las diferentes áreas del saber y lo ha hecho a través de sus proyectos educativos institucionales (PEI, 2018), en donde la investigación y especialmente la línea a la que se ha hecho referencia, tiene un cometido muy importante en la actualidad.

Línea de filosofía y desarrollo humano³

Una de las tareas a las que está llamada la universidad es a producir cambios desde las regiones, lo que requiere que se aprenda a pensar sobre realidades y quehaceres sin perder la perspectiva universal que los acompaña, confrontándose siempre con las experiencias que se viven y se comparten a nivel global. Pensar la aldea desde su realidad local implica también pensar la globalidad con sus influencias y afanes propios de cada época. En el Plan de Desarrollo Municipal de Pasto 2016 - 2019 se propende por: “[...] dinamizar el desarrollo humano integral, en el camino hacia la construcción de una paz duradera desde el territorio, basada en el cierre de brechas con una ciudadanía educada en la promoción, protección y defensa de los derechos humanos” (art. 2).

Así mismo, en el Plan de Desarrollo del Departamento de Nariño entre 2016 y 2019, se resalta el privilegio geográfico del Departamento, identificándolo como el corazón del mundo, provisto de una gran biodiversidad por estar situado en la Zona Andina y el Pacífico surcolombiano, con una gran diversidad humana y grandes desafíos. En este sentido, el ser humano siempre está interrogándose acerca de su desarrollo social y personal.

A la filosofía le corresponde preguntarse sobre todos los problemas que acechan al hombre, y hacerlo de forma organizada, lógica y global, por cuanto la capacidad de saber del ser humano requiere pensar más allá de la aldea en la que se vive y esa tarea la cumple la filosofía en la medida en que busca la totalidad y la comprensión global e integral de su ser, aspirando siempre a constituirse en lo que Heidegger (2000) reconoce como un saber

³ // Actualizada en su contenido en el año 2018, con la Mag. Emma del Pilar Rojas Vergara, investigadora del Grupo Lumen y Coordinadora de Línea de investigación.

más elevado y más estricto, un saber que sea capaz de contribuir en la fundamentación epistemológica de las demás ciencias interesadas por la especificidad y la particularidad de sus campos.

Además, en el proceso de conocimiento al hombre le corresponde ocuparse de dar respuestas por lo que, según Arregui y Choza (2002), está llamado a: “[...] dar una interpretación de su ser y, partiendo de ella, tomar una posición y ejercer una conducta respecto a sí mismo” (p. 24), lo que indica la necesidad de reconocimiento como punto de partida para el desarrollo y la autorrealización.

El hombre es el único que se interroga sobre su propia realidad, dice Gonzalez (1995): “[...] el sentido de su ser, es decir, el único que se puede preguntar por sí mismo” (p. 241), además, lo hace a lo largo de la historia y en los distintos contextos sociales en los que habita. De Castellana (2006) por su parte, afirma: “Para conseguir este bien tan grande, son necesarias dos cosas: conciencia recta y principios firmes que solo una sana y bien fundada Filosofía puede dar” (p. 61). Esa filosofía debe ser: “[...] altamente humanizadora, lo que significa que se asegura a los estudiantes lo mejor de los derechos de la persona, pues evita los escollos igualmente peligrosos y deshumanizantes: la esclavitud física o moral y el libertineje” (De Castellana, 2006, p. 71).

En este orden de ideas, la línea de investigación *Filosofía y desarrollo humano* pretende continuar con este proceso de reflexión, de acercamiento a la realidad y de articulación con las nuevas propuestas de pensamiento científico y filosófico en una perspectiva personalizante y humanizadora, buscando siempre

la formación integral que permitirá potenciar en los estudiantes la capacidad de comprender y solucionar problemas; esta línea es la encargada de fortalecer entre la comunidad nariñense la *Filosofía Personalizante y Humanizadora*.

Línea de franciscanismo y responsabilidad social⁴

La Universidad Cesmag, como legado misionero y educativo de los Hermanos Menores Capuchinos, tiene sus principios fundantes en el ser y quehacer de las enseñanzas de San Francisco de Asís, que ofrecen cobertura y apertura a todo tipo de conocimientos que se configuran en especialidades, áreas, profesiones, oficios y distintas ocupaciones, teniendo la potencialidad de llegar y a atravesar a toda la sociedad nariñense, tanto la urbana como la rural, acogiendo la pluriculturalidad y diversidad de sexo, género, raza y condición social, sin excluir a ningún ser humano.

Al denotar que son escasos los espacios de crecimiento y formación espiritual en las actuales circunstancias históricas y sociales, es importante profundizar en esta dimensión a través de procesos investigativos especialmente orientados a reconocer y valorar la Espiritualidad Franciscana en el ámbito universitario.

De Francisco de Asís, son muchos los aprendizajes que pueden hacer parte de esta nueva sociedad cargada de conflictos y problemas urgentes por resolver; al respecto Fray José (como se citó en Arregui, 2008) afirma:

⁴ // Actualizada en su contenido en el año 2018, con el Mag. León Darío Gaviria Rojas, investigador del Grupo Lumen y Coordinador de Línea de investigación.

No cabe duda de que San Francisco y su mensaje mantienen una actualidad sorprendente, capaz de despertar simpatía y acogida en todas las culturas. Francisco está más vivo que nunca y habla a los hombres de hoy. Y ¿por qué? ¿Por qué volvemos a un hombre de hace ocho siglos? Y es que más allá de la simpatía que puede suscitar, Francisco tiene algo que ver con lo más profundo de nuestra conciencia humana o creyente. Francisco es un vitalista, un “vividor” no un teórico; él sabe de la vida, del amor, de las heridas de la vida, de las largas búsquedas (Arregi, 2008, p. 3).

Este estilo de vida franciscano incide con sus valores, directa e indirectamente, en la responsabilidad social, la cual vivida con el sello franciscano conlleva a ver al otro como igual, como hermano, en sintonía constante con la creación, como lo mencionan los autores Ortega, Cañar, Espinoza y Melo (2008) en su libro *Solidaridad Hoy, Bienestar Mañana*: “La responsabilidad social, desde la óptica franciscana, se centra en el plano del amor fraterno, fundamentado en el mensaje de Cristo que se hace Hermano de nosotros, hermano del hombre para compartir las inquietudes, las angustias y las esperanzas del corazón humano” (p. 33).

Todo este ejercicio investigativo ha forjado un rico patrimonio reflexivo en torno a la realidad humana en una de las dimensiones esenciales de la vida como es la espiritual, el desarrollo del pensamiento y la posibilidad de abrirse a nuevos horizontes de transformación social y cultural, urgente en las condiciones de crisis y cambios actuales.

- Referencias -

Alcaldía Municipal de Pasto. Plan de Desarrollo Municipal “Pasto educado constructor de paz” 2016-2019. Recuperado de <https://www.pasto.gov.co/index.php/planes-programas-y-proyectos/plan-de-desarrollo>

Arregi, J. M. (2008). Cuadernos de Asís 1. El Franciscanismo y su significado hoy: Tres preguntas que intentan ser tres respuestas. Red de Asís. Arantzazu. Recuperado de <http://www.asissarea.org/index.php/es/koadernoak/91-cuadernos-de-asis-1>

Arregui, V., y Choza, J. (2002). *Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad.* Madrid, España: Ediciones Rialp.

De Castellana, G. (2006). *Filosofía Personalizante y Humanizadora.* Pasto, Colombia: Empresa Editora de Nariño EDINAR.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro.* Madrid, España: Santillana.

Gobernación de Nariño. Plan Participativo de Desarrollo Departamental Nariño Corazón del Mundo 2016-2019. Recuperado de https://xn--nario-rta.gov.co/inicio/files/PlanDesarrollo/Plan_de_Desarrollo_Narino_Corazon_del_Mundo_2016-2019.pdf

Gonzalez Garza, A. M. (1995). *De la sombra a la luz. Desarrollo transpersonal.* México: Editorial JUS.

Grupo de Investigación Lumen. (2004). *Líneas de Investigación del Grupo Lumen.* Escuela de Humanidades, Universidad Cesmag, Pasto, Colombia.

Heidegger, M. (2000). *La organización externa y la constitución de la Universidad Alemana.* Recuperado de http://www.ddooss.org/articulos/textos/heidegger_universidad.pdf

Institución Universitaria CESMAG. (2018). Proyecto Educativo Institucional (PEI). Pasto, Colombia.

Juan Pablo II. (1990). *Constitución Apostólica Ex Corte Eclesiástica sobre las Universidades Católicas.* El Vaticano: Libreria Editrice Vaticana.

Ortega, T., Cañar C. O., Espinoza, M., y Melo F. (2008). *Solidaridad Hoy, Bienestar Mañana.* Pasto, Colombia: Empresa Editora de Nariño EDINAR.

2

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

PÁG. 10

Mujeres en el 68: en medio de una revolución social y cultural¹

Marta Inés Restrepo M. odn²

¹ // Participación en el Conversatorio sobre Mujeres en Medellín 68/Tiempo Presente. 7-9 de noviembre de 2018. Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional de Colombia.

² // Religiosa, Orden de la Compañía de María Nuestra Señora. Doctora en Teología por la Universidad Pontificia Bolivariana. Magíster en Teología por Lasalle University de Filadelfia. marta.inesodn@gmail.com

El año 68

Ciertamente Medellín, *rodeada de montañas*, fue tocada por los acontecimientos que configuraron el 68 como año que simboliza, por los eventos vividos, un cambio histórico, una revolución y una nueva época.

En efecto, en plena guerra fría, mientras Europa vive el *Mayo Francés contra De Gaulle* con un grito de *no más a la guerra*, por una fuerte manifestación de los estudiantes en París que dejó los muros de las calles pintados con los famosos *slogans: prohibido prohibir y la imaginación al poder*, Checoslovaquia se desangra en su Primavera de Praga. Estados Unidos envía 536.000 jóvenes soldados a Vietnam, lo que provoca protestas *hippies* por todo el país, que llegan hasta nosotros. La China vive el auge y el fracaso de la revolución Maoísta, y todos recordamos con pavor la masacre de los jóvenes en la Plaza de Pekín, mientras México padece la de Tlatelolco así como una revolución de las mujeres. Son asesinados Robert Kennedy y Martin Luther King y mueren también el Che Guevara y Thomas Merton. En Argentina y Chile la universidad se deja contagiar de la ideología marxista y sus ecos se hacen sentir fuertemente en Colombia, además de la ya en marcha revolución cubana.

Los obispos latinoamericanos escogieron a Medellín como sede de la Segunda Conferencia Latinoamericana y del Caribe, lo que significó también la consagración de la Teología de la Liberación. Nuestras universidades se vieron invadidas por convicciones anti-imperialistas y sobre todo por un anhelo de liberación que tocó todos los ámbitos, en especial el sexual, que también pintó los muros de la ciudad.

Ubicarnos en la década del 60 y especialmente en el año 68, se convierte en una invitación a la memoria, a la consciencia histórica, a

la evocación de un momento de crisis, de un *kayros* en la historia de las mujeres. ¿Quiénes éramos, dónde estábamos, qué hacíamos en el 68? El movimiento feminista estaba en ciernes entre nosotras, aunque sin duda tuvo precursoras como María Cano, Débora Arango, la Santa Madre Laura, a principios de siglo.

La modernidad había diseñado unas reglas racionales para el control y el comportamiento de los seres humanos que superaba el Medioevo y que acabaría llamándose Ilustración, dadas las mentes más brillantes del Siglo de las Luces. Hasta el 68 la mayoría de las mujeres en Colombia vivían todavía en el Medioevo: brujas o tontas, santas o prostitutas, como las tipificó Guy Bechtel (2001). Las mujeres poco o nada habían salido de esa condición. Los maridos tenían la obligación y el derecho a imponer las normas de la familia, incluso con castigos físicos para las esposas.

Una conversación en la que nos comprometemos de modo testimonial invita a hablar en primera persona, aunque se trate de muchas. Cuando mencionamos el 68 lo primero que aparece es la evocación de las revueltas de París. En sus imágenes las mujeres van vestidas de rojo. Ellas hacen parte del compromiso con el cambio. Comenzaba el tiempo que ahora llamamos *posmodernidad*.

En Colombia, y en especial Medellín, ciudad conservadora y fundada en los principios patriarcales del judeo-cristianismo y de rancias convicciones religiosas, es ya muy sensible al compromiso de las mujeres con el bien público desde su propia condición y en la lucha por su dignidad y sus derechos patrimoniales. Se les habían abierto las puertas de la universidad pública en el 33 y solo desde hacía una buena década, en 1954, en la universidad católica (Universidad Pontificia Bolivariana) para los estudios de Filosofía y Letras con una facultad que tuvo como sede el Colegio-Convento de *La Enseñanza*. Eran hasta entonces muy

delimitadas las posibilidades para los estudios superiores: Arte y decoración, Enfermería, Trabajo Social, Bacteriología, Bibliotecología, que tenían una marca femenina. Fueron pocas las alternativas a propósito de las carreras llamadas *duras*. Las religiosas habían comenzado a pensar que ellas también debían estar al día, sobre todo como educadoras.

Para 1958, año en que terminé el bachillerato, ya algunas de mis compañeras optaron por las ingenierías sin aceptar las carreras que se ofrecían solo para mujeres. Eran hasta entonces pocas, y muy pocas, y solo por pertenecer a familias cuyos padres fueron profesionales y visionarios que apoyaron estas decisiones. La patria potestad se ejercía sobre todo en el manejo de los bienes. No los había para educar a las chicas. Esas jóvenes recibieron en la universidad la importada filosofía y sociología marxistas (Cfr. Agudelo C., B. odn. *Fragmento 8. Cambio de Paradigma. El contratiempo, la crisis*, como se citó en Orden de la Compañía de María Nuestra Señora, 2000), que llegaban en plena guerra fría, desde Cuba, Argentina y Chile, países que habían graduado las primeras médicas desde finales del siglo XIX.

El 68 fue un año de revolución en marcha aunque estas revoluciones, en el juicio de muchos, tuvieran un viso marxista o socialista, eran burguesas, de jóvenes incómodos por el estilo de vida y rigor de las normas que había impuesto la modernidad a la educación. La historiadora Pilar Foz y Foz (1981) también habla de la revolución pedagógica en la Nueva España entre 1754 y 1820, la era de las precursoras de la independencia. También en esa época hubo precursoras del feminismo.

Para 1957, con el gobierno de Gustavo Rojas Pinilla, se había reconocido la ciudadanía plena de la mujer por el acceso al voto. En este año también se da cuenta del primer laboratorio de procesamiento de cocaína

en Medellín, en el barrio El Poblado, como un nuevo modo de alienación contemporáneo del despertar de la *conciencia crítica* (Wills-Obregón, 2005). Escaso número de mujeres tuvieron la posibilidad de formarse, como la Dra. Ángela Restrepo Moreno, Tecnóloga en Laboratorio Clínico del Colegio Mayor de Antioquia, quien obtuvo los títulos de Maestría en Ciencias (M.Sc., 1960) y Doctorado (Ph.D., 1965) en la Universidad de Tulane, New Orleans, LA, USA., que goza del nombre de científica y que perteneció a la Comisión de sabios de Colombia (Ver: Restrepo A., ACIN). Pero, también en Medellín 68 hubo mujeres haciendo parte de comunas *hippies* y de las fuerzas revolucionarias del ELN.

Las mujeres en la Iglesia

El siglo XX vivió dos guerras entre grandes dictaduras. Pío XII pidió a las italianas que participaran en la política para hacer posible la democracia cristiana frente al comunismo. Es célebre su carta de 1944. Esto supone que la mujer reciba formación universitaria, una gran novedad sobre todo para las religiosas. En la búsqueda del diálogo con la modernidad y con el mundo, la Iglesia era también una arcaica producción medieval. Juan XXIII le da un sacudón con el Concilio Vaticano II. Además del ambiente ecuménico que suponía para la Iglesia Católica hacer comunión con los cristianos de las Iglesias hermanas, la Iglesia quiso establecer también el diálogo interreligioso, el diálogo con el mundo contemporáneo, salir de las murallas del Estado Vaticano y preguntarse finalmente por su misión, en un esfuerzo de *retorno a las fuentes* y de *aggiornamento*. No fue tan evidente que este diálogo se estableciera con las mujeres, ya que solo diez fueron invitadas como observadoras por Paulo VI al aula conciliar.

No fue así en Medellín 68, la Asamblea del Consejo Episcopal para América Latina y el Caribe. Olga Lucía Álvarez Benjumea, en ese momento forma parte del equipo de secretarías, y deja un simpático testimonio

de aquellas que fueron parte del grupo de observadoras, sin voz ni voto, que asistían a las comisiones; eran tres solamente que podían entrar y salir de la sala de reuniones, como la Madre María Agudelo Moreno, doctora y primera decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana, en ese momento secretaria adjunta de la Confederación Latinoamericana y Caribeña de Religiosos (CLAR). Las cuatro misioneras laicas de la Unión Seglar de Misioneros (USEMI) y el equipo de las *invisibles*, que arreglábamos las camas de los obispos, elegantemente llamadas por Olga Lucía: *equipo logístico* (Álvarez, 2011).

Casi todas las congregaciones religiosas dedicadas a la educación tienen bellas historias para contar de su generosidad hasta el heroísmo por hacer presencia aún entre las guerrillas, y no realmente por haberse hecho comunistas. Fue el caso de las religiosas del *Mary Mount* que se fueron a Arauca, una de las cuales decía en el momento de su desmovilización en tiempo del Presidente Belisario Betancur, que quería hacer presente el amor compasivo de Jesús por los guerrilleros y que se encargaba de acompañarlos los días previos a su ejecución por parte de sus jefes. Hubo también Lauritas entre los indígenas en sus luchas, Salesianas, Damas del Sagrado Corazón, Compañía de María, y muchas otras entre los campesinos.

Podría nombrar a nuestras mártires Teresita Ramírez, asesinada en Cristales (Antioquia) y a Yolanda Cerón, en Tumaco (Nariño); pero también están las víctimas de otras congregaciones. Ellas fueron el fruto maduro de quienes por el seguimiento de Jesús, al estilo trazado por el documento de *Medellín*, se inspiraron en los ideales precisamente de Medellín 68.

Mencioné a la Madre María Agudelo Moreno, nuestra profesora de Filosofía años antes y en el 68 secretaria de la CLAR. Esta gran mujer

de figura diminuta, al terminar su compromiso internacional se fue a la Costa Pacífica Nariñense, isla de Salahonda, para hacerse solidaria con su hermana Marta, también religiosa. Allí desempeñó un laborioso ejercicio de liderazgo hasta construir un pueblecito después del maremoto del 79, que se llevó gran parte de la isla. Dedicada a la educación y promoción de la comunidad afrodescendiente, por medio de una granja escuela, fue después a reforzar la obra de su hermana Cecilia en Pasto, quien realizó también una obra admirable. En el 68, Cecilia había dejado toda la fama que le dieron en Bogotá sus estudios de Educación en Barcelona, para trabajar como docente en Pasto, y al mismo tiempo ocuparse de la educación popular por medio de la obra conocida como *Corporación Centro Comunitario La Rosa*. María fundó y sostuvo la *Casa del Joven*, ambas obras de gran vigencia en la actualidad.

Medellín 68 engendró un tipo de mujeres que en los años anteriores no se habían conocido: mujeres comprometidas con la promoción de los más frágiles, especialmente los campesinos, las mujeres y los niños. Mujeres con formación universitaria que se dejaron inspirar por la teología profética y mística de Medellín 68, capaces de correr grandes riesgos, hasta el de la vida. Al interior de nuestra comunidad vivimos el retiro de fuerzas jóvenes que quisieron ir más allá de los límites que les imponía la vida religiosa como tal, pero que en su estado laical fueron coherentes con su condición de personas formadas para que las relaciones de equidad superaran a las de sometimiento. Comprometidas a fondo con la proposición de cambios sociales y culturales que produjeran una sociedad más justa para las mismas mujeres y para todos. Tuvimos compañeras como Marta Elena Bravo³, comprometida con la cultura desde la Universidad Nacional y Mari Álvarez con las bibliotecas de todos los municipios.

Fui la primera doctora en Teología en Medellín, en 1994, la segunda en Colombia, en la Universidad Pontificia Bolivariana, después de un

³ // Docente de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional (Medellín). Participó en la formulación de los planes de cultura para el Departamento de Antioquia (Colombia) y en la formulación del Plan Nacional de Cultura 2001-2010, así como del Plan Estratégico de Cultura 2006-2020 para Antioquia. Co-fundadora y durante muchos años co-directora de la Revista de Extensión Cultural de la Universidad Nacional (sede Medellín). (Red Desarrollo y Cultura, Instituto de Estudios para el Desarrollo).

largo recorrido de entradas y salidas de la Facultad a merced de la orientación del decano de turno. Gracias al acompañamiento de un gran sacerdote, el padre Alberto Ramírez Zuluaga, doctor de la Universidad de Lovaina, pude ser profesora en ella. Fue él quien puso en mis manos el libro de Simone de Beauvoir *El segundo sexo*, lo mismo que *Las cartas de Abelardo y Eloísa*. El padre Alberto, de grata memoria, fue quien me animó y acompañó no solo en el trabajo de tesis, sino para que llegara a ser docente universitaria en una de las instituciones más cerradas al espacio de las mujeres en la Iglesia como lo es la formación del clero. Gracias a un hombre de mente tan abierta como él pude llegar, como un caso de excepción, a ser profesora de *Cuestiones de Género*, una cátedra de brevísima existencia en los posgrados de Teología, que desapareció con la satanización de la ideología de género.

Al interior de los colegios, la Pedagogía de Paulo Freire y la filosofía de Enrique Dussel produjeron un fuerte cambio de mentalidad que podríamos llamar: la conciencia de la presencia del *otro*, el *otro* entendido como el que no soy yo, ni de mi familia, ni de mi edad, ni de mi sexo, ni de mi educación, ni de mi opinión política o de mi religión. La educación personalizada tuvo un gran auge y verdadero impacto en la educación de la época. Las alumnas salieron del claustro escolar para participar en campamentos-misión, con religiosas y profesores que las hicieron más conscientes de la realidad de *la otra Colombia*. *Concientización* era la palabra con la que se indicaba la formación de la conciencia crítica, que se empezaba a utilizar como saber de las ciencias sociales e inspirada en los métodos marxistas.

Alumnas y profesores empezamos a tener contacto con los barrios populares, con los campesinos y con la realidad de la Costa Pacífica, una región del país de la que se decía que éramos dos Colombias. Surgieron entre alumnas y religiosas profesionales con un alto sentido

del *otro*, del diferente, con sus mismos derechos. La sociedad empezó a sentir los efectos de esta nueva pedagogía y en el '72 se suscitó una ruptura que dio a luz otro colegio para las disidentes. Hubo la necesidad de pedir a los padres de familia que se definieran por el estilo o no de la nueva pedagogía, inspirada en Paulo Freire, en la Filosofía de la Liberación de Enrique Dussel y en el Personalismo de Emmanuel Mounier, y surgió otro colegio, el de *Los Cedros*, dirigido por *laicas de toda confianza*, pues las religiosas de *La Enseñanza* empezaron a ser señaladas como comunistas. Esto añadido a los cambios de mentalidad con los que se empezaba a hablar de la liberación sexual, facilitada por la presencia de los anticonceptivos.

El '68 produjo una verdadera *revolución en marcha*, como decían los jóvenes parisienses, que ha configurado la segunda mitad del siglo XX y los comienzos del actual en la Medellín de hoy. El episcopado nacional fue alertado sobre la vigilancia que debía ejercer sobre las religiosas y su orientación pedagógica y política.

Por nuestra parte, se daba una buena camaradería con los profesores de filosofía y educación religiosa, egresados del Seminario Conciliar. Participábamos en cursos sobre Cine, que por supuesto era portador de otros modos de pensar. Las películas de Eisenstein, Bergman y Orson Welles nos introdujeron en otros mundos, así como la participación en la primera bienal de arte en Medellín, auspiciada por Coltejer. No faltaron los problemas disciplinarios con alumnas que fumaron marihuana en los baños del colegio. Había llegado la ola *hippie* a las alumnas.

Indudablemente, fueron épocas no fáciles, coloreadas con la belleza de las utopías de este período de crisis. Hoy podemos evaluar los cambios, el paso del tiempo, la ausencia de casi todos los actores y sentimos que ciertamente, los relatos históricos son formas de hacer el duelo por los que ya no están.

- Referencias -

Álvarez-Benjumea, O. L. [7 de mayo de 2011]. Presencia y participación de las mujeres en la II Conferencia Episcopal Latinoamericana - Medellín 1968. Recuperado de <https://evangelizadorasdelosapostoles.wordpress.com/2011/05/07/un-mimeografo-con-historia-de-iglesia-medellin-1968/>

Bechtel, G. [2001]. *Las Cuatro Mujeres de Dios: la puta, la bruja, la santa y la tonta.* (Esther Andres Gromaches, Trad.). Barcelona, España: Ediciones B, S. A.

Foz y Foz, P. odn. [1981]. *La revolución pedagógica en Nueva España, 1754 – 1820: María Ignacia de Azlor y Echeverz y los colegios de La Enseñanza.* Madrid, España: Instituto de Estudios Americanos “Gonzalo Fernández de Oviedo”, Orden de la Compañía de María Nuestra Señora.

Orden de la Compañía de María Nuestra Señora. [2000]. *Referencias evocadoras, la educación, horizonte y oportunidad. En conmemoración de los 100 años de la fundación del Convento – Colegio de la Compañía de María “La Enseñanza” Medellín 1899-1999. [169-172].* Medellín, Colombia.

Red Desarrollo y Cultura, Instituto de Estudios para el Desarrollo. Recuperado de https://desarrolloycultura.net/our_team/martha-elena-bravo

Restrepo, A. Asociación Colombiana de Infectología ACIN. Recuperado de https://www.acin.org/index.php/component/sps_impleportfolio/item/7-angela-restrepo.

Wills-Obregón, M. E. [2005]. Cincuenta años del sufragio femenino en Colombia 1954: por la conquista del voto. 2004: por la ampliación de la ciudadanía de las mujeres. *Análisis político, 18*[53], 39-57. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/view/46777/48166>

3

HUMANIDADES

PÁG. 17

La experiencia de evangelizar desde la Filosofía Institucional en la Universidad Cesmag¹

« Palabras clave: Espiritualidad franciscano capuchina, evangelización, filosofía institucional, fraternidad, persona. »

León Darío Gaviria Rojas² // Jorge Andrés Sapuyes Basante³

La evangelización es universal, pues debe abarcar al ser humano en su contexto y realidad específica, porque apunta a la dignificación del género humano en su ser holístico, en sentido relacional con la cultura, educación y la comunidad de la Institución Universitaria CESMAG, por ende se da en la interacción con los demás y es allí donde se transmite la fe a través de la vivencia del Evangelio que debe iluminar a la persona y conlleva a trabajar en procura del otro (Docentes de la Escuela de Humanidades, comunicación personal, 3 de mayo, 2018).

[Resumen]

La experiencia de evangelizar se comprende desde el anuncio del Reino de Dios proclamado por Jesús de Nazareth y su vocación se encuentra cimentada en la Iglesia Católica; de igual manera, se ha entendido de múltiples maneras, comenzando

desde la reflexión católica, misional y dogmática, hasta llegar al reconocimiento de aportes realizados por otras confesiones cristianas, así como de los estudios teológicos venidos de varias escuelas (cfr. teología de la acción; teología pública; teología feminista; teología de la liberación, entre otras). A la luz de lo anunciado, es pertinente analizar desde criterios, intereses y principios concertados, la misión de evangelizar y las implicaciones que ello trae consigo en el ámbito universitario, específicamente desde el Sistema de Evangelización de la Universidad Cesmag en el espacio académico de Filosofía Institucional; esto con el fin de asumir las características de una experiencia liberadora que contemple el compromiso con la sociedad, el fortalecimiento de la fe cristiana, el diálogo con los no creyentes, la vivencia de la espiritualidad comunitaria y la promoción de la dignidad humana.

¹ // El presente artículo está en relación directa con la Línea de Investigación Franciscanismo y responsabilidad social, del Grupo de Investigación Lumen.

² // Filósofo y Teólogo. Magíster en Educación: Desarrollo Humano. Docente Tiempo Completo en la Escuela de Humanidades de la Universidad Cesmag. Integrante del Grupo de Investigación Lumen. Idgaviria@unicesmag.edu.co

³ // Licenciado en Lenguas Modernas Inglés Francés. Magíster en Didáctica de la Lengua y Literatura Españolas. Docente Tiempo Completo en el Centro de Idiomas de la Universidad Cesmag. jasapuyes@unicesmag.edu.co / jorg34ndr3s16@gmail.com

Es clave preguntarse desde lo que se hace en el rol docente de Filosofía Institucional: ¿cómo le aporta a la Evangelización de las Culturas? La evangelización se comprende como anuncio de buenas noticias para la vida de las personas, de la sociedad y la naturaleza, desde las interacciones que se construyen en perspectiva interreligiosa, intercultural, de relación con tradiciones o espiritualidades, entre otros, hasta constituirse en vivencia cotidiana.

Por lo tanto, desde el espacio académico de Filosofía Institucional, es de gran relevancia el aporte que se suscita en la acción concreta, porque allí en el aula o fuera de ella se contribuye a la construcción de la persona, como el principio fundante de la espiritualidad franciscano capuchina. Específicamente, desde el papel docente, orientador, facilitador o acompañante, siempre se le apuesta primeramente a la persona, por siete razones que se describen a continuación:

- (1) La persona es creatura de Dios que se plasma en su presencia y figura natural de la existencia humana.
- (2) Es el ser humano de movimientos, sentimientos, temores, expectativas y esperanzas frente a su proyecto de vida, que se piensa a sí mismo, se pregunta por su ser y quehacer en este cosmos, sobre sus alcances y fines para los que fue creado.
- (3) Es un ser relacional con los despreciados por el modelo societario excluyente, los *leprosos* de esta sociedad transmoderna, los *lobos* rapaces de la corrupción, que conllevan a la acepción de personas, culturas y modos de pensar para ser manipulados por un engranaje asfixiante de orden global.
- (4) Es capaz de la madurez y solidez humana con la que debe enfrentar la vida, porque no todo es fácil, ni tampoco el fin está en tomar el camino más corto para conseguir dinero o prestigio en una sociedad que se fija en el tener o acumular, sino más bien obrar como sujeto honesto, responsable, sacrificado, en el buen término de la palabra, decidido en sus convicciones y principios con los que ha sido formado desde su hogar, la familia a la que pertenece o la región de donde proviene, sin olvidar o avergonzarse de sus orígenes.
- (5) El ser persona, conquistadora de nuevas apuestas, desafíos y sueños que avizora en su realización personal, significa aceptar los triunfos y los aplausos, pero también afrontar con naturalidad las crisis y frustraciones, los intentos de cambiar el mundo, de mirar la vida desde otra óptica, sin vicios subjetivos de la realidad, es decir, de carácter decisorio, sin titubear ante situaciones que confronten su existencia, ni decaer en la desesperación, la desazón o el desierto de la vida.
- (6) El ser humano en el crecimiento de la fe, respetando la variedad de posturas personales y religiosas, confesionales o no, tiene un concepto, comprensión o idea de Dios o de un Ser Trascendente, de acuerdo a los criterios formados en la familia, el trabajo, el hogar, entre amigos o cercanos, porque ante todo se debe profundizar en las espiritualidades.
- (7) Finalmente, la escucha atenta y asertiva es lo primordial cuando se está ante la fragilidad humana, porque en algunas ocasiones los estudiantes están conflictuados internamente, o con sus seres queridos, o enfrentados a factores que les impide continuar sus estudios, o problemas sentimentales, de pareja, que contribuyen a la deserción estudiantil.

Estas siete razones son las que se consideran en el análisis de la interacción que se suscita entre estudiantes y docentes, facilitadores

o profesionales, estos últimos en procura de responder a la confianza que les ha depositado la sociedad y la Universidad para dirigir, orientar, acompañar y conocer de cerca las realidades o expectativas de sus estudiantes frente al mundo universitario.

Por otra parte, existen también cuatro principios fundantes en la espiritualidad franciscano capuchina que son los ejes determinantes para la formación personal y profesional de los educandos de la Universidad Cesmag.

Como primer principio fundante está la persona, como ser humano, creatura, ser holístico, integrador con la cultura y la sociedad, tal como lo aducen Estrella y Gaviria (2011): “La persona solo es tal, si está en correlación de interdependencia con las creaturas y los otros seres con los que actúa cotidianamente” (p. 48), es decir, no se concibe la persona aislada, de espaldas a crear redes y rutas de comunicación con los demás, sino un ser interactuante en el universo.

El segundo principio fundante corresponde a las relaciones dialógicas-fraternas, pues en ellas se construye familiaridad, fraternidad, integralidad, entre otras, que permiten acercarse al otro sin desconfianza, sospecha o suspicacia alguna, así pertenezcan a distintos sectores, estratos o condiciones sociales, o que procedan de diversas regiones porque, ante todo, debe haber igualdad en el trato, en el respeto, sin dominación o discriminación, tal como lo vivenció el santo de Asís, Francisco, que se relacionó con el sultán y el obispo, así como con el mendigo y el leproso.

El tercer principio fundante es la cotidianidad, salirse de la rutina y lo mecanicista, es ser innovador y emprendedor de nuevos sueños o proyectos que se avizora en el horizonte. Por esto, se presenta al otro la idea de la creatividad como sujeto de posibilidades auténticas, el

valor de la originalidad en su profesión, de romper esquemas, salirse de sus estructuras mentales estereotipadas; no por ello se entiende ser anárquico, sino entendido como la apertura a nuevos estilos de vivir el trasegar diario.

El cuarto principio fundante es lo creativo; se origina desde el rol docente porque, a partir su conocimiento y como constructor de nuevas formas de aprendizaje, se distancia de la pedagogía tradicional, de la clase magistral, y elabora novedosas propuestas educativas para los jóvenes que quieren descubrir nuevas maneras de aprehender los procesos formativos y profesionales desde la practicidad en el aula o fuera de ella.

Una experiencia de contraste con la puesta en práctica de estos principios, en desarrollo del espacio académico de Filosofía Institucional, permite mencionar resultados desde el ejercicio de interacción entre docente y estudiantes de primeros semestres de diversos programas de formación profesional; los comentarios de balance y la heteroevaluación surgen de manera espontánea para destacar el enfoque y la practicidad dentro del aula y en otros escenarios que privilegian la revisión significativa de varios aspectos de su vida personal, académica, familiar y relacional, entre estos se encuentran: el interés de descubrirse a sí mismo, crear canales de diálogo y apertura hacia los demás, diferenciar el rol de estudiante universitario asumiendo responsabilidades académicas, expresar sus cualidades artísticas, creativas, y ante todo, el ser reconocidos como personas en su dignidad humana. Estos factores, anteriormente descritos, como docente y orientador de este espacio académico, conllevan a reflexionar sobre nuestro quehacer como personas, docentes universitarios, colegas profesionales y compañeros en el ámbito investigativo y académico, que encuentran en el espacio académico grandes vicisitudes de jóvenes que están ávidos por conocer, estudiar, aprender y descubrirse en su ser como estudiantes de

la Universidad Cesmag, con disposición para asumir su nuevo reto educativo y profesional.

Por otra parte, es pertinente mencionar que el microcurrículo o *syllabus* del espacio académico de Filosofía Institucional está diseñado con cinco grandes unidades temáticas: haciendo historia de la Universidad Cesmag, la interioridad, la fraternidad, la creación y la Trascendencia; estas temáticas están estrechamente vinculadas con lo anteriormente descrito acerca de la comprensión de Evangelización, pues tiene su punto de partida desde el pensamiento y el sentir del fundador de la obra goretiana, Fray Guillermo de Castellana, que como evangelizador y desde su análisis y reflexión se preocupó por el bienestar y educación de la persona, en el contexto particular de la región del suroccidente colombiano.

El desarrollo del espacio académico contempla, en la primera unidad temática, el recorrido y una cronología histórica del santo de Asís y la presencia de la Orden Franciscana Capuchina en el mundo y en el suroccidente de Colombia. Juntamente está la vida y misión de Fray Guillermo de Castellana, quien puso los cimientos de esta obra educadora, lo mismo que los principios y elementos teleológicos institucionales. Esta obra educativa se constituyó en memoria de la niña italiana María Goretti, un ejemplo en su época de niñez, que con su dedicación y servicio a los más necesitados procuró el bienestar de su familia y de los demás; por consiguiente, este fraile italiano que se enamoró de esta tierra pastusa, consideró implementar el nombre de la Asociación Escolar con el carisma de esta santa niña que lo cautivó por su loable e incansable misión evangelizadora y que hoy continúa vigente en este complejo educativo.

En la segunda unidad temática se indaga sobre la interioridad, es decir, la búsqueda consigo mismo, el reconocerse desde las virtudes y debilidades

propias del ser humano, a través de la técnica de la meditación e interiorización como un medio de transformación humana y de su Ser integral en el quehacer cotidiano.

La tercera unidad temática ausculta acerca de la fraternidad universal, que designa la buena relación entre los seres humanos, basada en la dignidad humana y la pedagogía del encuentro que articula al ser integral desde su diversidad de contextos culturales, económicos y sociales frente a las problemáticas y carencias, como valor universal y transversal en procura de ser docentes acompañantes de los jóvenes estudiantes en su proceso académico y formativo para la vida cotidiana.

En la cuarta unidad temática se concientiza acerca de la creación, es un sello indeleble y característico franciscano, pues esta impronta se evidencia cuando se respeta el lugar donde habitan los seres vivos; tiene en cuenta la conciencia ecológica, el respeto a los derechos a la vida digna de los animales, el educarse y ser consciente en el manejo del reciclaje; en fin, otras buenas prácticas que comienzan en sí mismo, tal como lo vivenció el santo varón de Dios con los suyos, con sus primeros hermanos, en sus prolongadas caminatas por el Valle de la Umbría, que lo motivó a inspirarse en la composición del *Cántico de las Creaturas* o *Cántico del Hermano Sol*. Por tanto, desde la óptica franciscana, se está llamado a tener conciencia ambiental, que se evidencia en la preservación de la naturaleza, en el buen uso de los recursos ambientales, en el buen trato a los animales y en la admiración por lo creado; todo esto es posible teniendo como referentes los valores y principios sociales; además: “[...] la exaltación que él hace de la naturaleza no es instintiva ni romántica, sino que lo toma del concepto de creación, visión que es desarrollada por la filosofía y la teología en el ámbito franciscano”⁴ (Orden de Frailes Menores, 2009, p. 23).

⁴ // Juan Pablo II declaró a San Francisco de Asís patrono de los ecologistas, el 29 de noviembre de 1979.

En la última unidad temática se resalta el Ser Trascendente que es considerado desde la percepción franciscana como el Sumo Bien, tal como lo exaltaba el santo varón asisense, que ponía toda su integridad en las manos del Creador porque estaba convencido de su relación íntima y personal a tal propósito que se saboreaba en sus fervientes plegarias; compuso la oración ante el crucifijo de san Damián: “¡Oh alto y glorioso Dios!, ilumina las tinieblas de mi corazón y dame fe recta, esperanza cierta y caridad perfecta, sentido y conocimiento, Señor, para que cumpla tu santo y veraz mandamiento!” (Guerra, 1993, p. 24).

En definitiva, desde el espacio académico de Filosofía Institucional se pretende crear vínculos relacionales-vivenciales, más que racionales, porque es allí donde se evidencia el espíritu franciscano capuchino, en la búsqueda personal del Absoluto, la minoridad, la solidaridad y la sencillez de vida; estos cuatro elementos se hacen prácticos cuando se recuerda la figura del pobrecillo de Asís, que con su testimonio de vida creíble lo asumió con sus hermanos y sigue estando vigente en estos tiempos transmodernos.

- Referencias -

Estrella S.E. y Gaviria Rojas L.D. (2011). *Pedagogía franciscana práctica y gestión del conocimiento en la Universidad de San Buenaventura - Seccional Cali: una propuesta institucional* [Tesis de maestría]. Universidad de San Buenaventura, Cali, Colombia. Biblioteca Digital Universidad de San Buenaventura <http://hdl.handle.net/10819/396>

Guerra, J.A. (Ed.). (1993). San Francisco de Asís. *Escritos. Biografías. Documentos de la época* (5ª ed.). Madrid, España: Biblioteca de Autores Cristianos.

Orden de Frailes Menores. (2009). *Id y Enseñad. Directrices generales para la educación franciscana*. Roma, Italia: Autor.

The experience of evangelizing from the Institutional Philosophy at Cesmag University¹

◀ Key words: Franciscan capuchin spirituality, evangelization, institutional philosophy, fraternity, person. ▶

León Darío Gaviria Rojas² // Jorge Andrés Sapuyes Basante³

Evangelization is universal, because it must embrace the human being in its specific context and especific reality, because it goes towards the dignification of the human race in its holistic being, in a relational sense with the culture, education and the community of the CESMAG University Institution, thus is what happens in the interaction with others and is here where the faith is transmitted through the experience of the Gospel that should enlighten the person and lead to work in the search of the other [Teachers of the School of Humanities, personal communication, May 3, 2018].

[Abstract]

The experience of evangelizing is understood from the announcement of the Kingdom of God proclaimed by Jesus of Nazareth and its vocation is based on the Catholic Church; in the same way, it has been understood in multiple ways, starting from Catholic,

missionary and dogmatic reflection, as far as the recognition of contributions made by other christian confessions, as well as the theological studies coming from several schools (cfr. theology of the action; public theology, feminist theology, liberation theology, among others). According to what has been announced, it is accurate to analyze from criteria, interests and concerted principles, the mission of evangelizing and the implications that this brings it into the university, specifically from the System of Evangelization of the Cesmag University in the academic Institutional Philosophy; this in order to assume the characteristics of a liberating experience that includes the commitment with the society, the strengthening of the christian faith, dialogue with non-believers, the experience of spirituality into the community and the promotion of human dignity.

¹ // This article is in direct relation with the Research Line of Franciscanism and Social Responsibility, of the Lumen Research Group.

² // Philosopher and Theologian. Master in Education: Human Development. Teaching Full Time at the School of Humanities of the Cesmag University. Member of the Lumen Research Group. ldgaviria@unicesmag.edu.co

³ // Bachelor of Modern Languages French French. Master in Didactics of Spanish Language and Literature. Teaching Full Time at the Language Center of Cesmag University. jasapuyes@unicesmag.edu.co / jorg34ndr3s16@gmail.com

It is essential to ask ourselves what is done about Institutional Philosophy into the teaching role: how does it contribute to the Evangelization of Cultures? Evangelization is understood as an announcement of good news for people's lives, society and nature, from the interactions that are built according to interreligious, intercultural perspective, in relation to traditions or spiritualities, among others, until it becomes an everyday experience.

Therefore, from the Institutional Philosophy academia, the contribution that arises from the concrete action is crucial, because in the classroom or outside it contributes to personal growing, as the founding principle of the franciscan capuchin spirituality. Specifically, from the teaching role, counselor, facilitator or companion, always bet on the person first, for seven reasons which are described below:

- [1] The person is a creature of God that is embodied in his presence and natural figure of human existence.
- [2] It is the movements' human being, feelings, fears, expectations and hopes in front of his life project, that thinks to himself, asks about himself and his doing in the cosmos, about its scopes and ends for which he was created.
- [3] It is a relational being with those who were despised by the excluding social model, the *lepers* of this transmodern society, the rapacious *wolves* of corruption, which lead to the people acceptance, cultures and ways of thinking to be manipulated by a suffocating mechanism of the global order.
- [4] Is capable of the maturity and human strength to face the life, because not everything is easy, nor is the end in taking the shortest way to get money or prestige in a society that focuses on having or

accumulate, but rather act as an honest subject, responsible, sacrificed, in the good term of the word, decided on their convictions and principles with which has been formed from home, the family to which it belongs or the region from which it comes, without forgetting or being ashamed of its origins.

[5] Being a person, conqueror of new bets, challenges and dreams that sees in its personal fulfillment, means accepting the triumphs and the glories, but also naturally facing crises and frustrations, attempts to change the world, to look at life from another point of view, without subjective vices of reality, that is, of a decisive nature, without hesitating before situations that confront their existence, or decay in despair, unease or the blunder of life.

[6] The human being in the growth of the faith, respecting the variety of personal and religious positions, confessionals or not, has a concept, understanding, idea of God or a Transcendent being, according to the criteria formed in the family, work, home, among friends or close people, because first of all it should deepen in the spiritualities.

[7] Finally, attentive and assertive listening is overriding when is in front of human fragility, because in some cases students are internally in conflict, or with their loved ones, or faced with factors that inhibit them continuing their studies, or sentimental problems, as a couple, that contribute to students desertion.

These seven reasons are considered in the analysis of the interaction that raises between students, teachers, counselors or professionals, the latter ones in an attempt to answer to the trust that has been deposited by society and the University to orientate, guide, accompany and knowing the realities or expectations of its students closely who has to face the university world.

On the other hand, there are also four founding principles in franciscan capuchin spirituality that are the determining axes for personal and professional training of students at Cesmag University.

As the first founding principle is the person, as a human being, creature, holistic being, culture and society integrator, as stated by Estrella and Gaviria (2011): "The person is only such, if it is in correlation of interdependence with the creatures and the other beings to whom acts daily" (p. 48), that is to say, the isolated person is not conceived, opposite the nets and communication ways with others, but an interacting being in the universe.

The second founding principle corresponds to the dialogical-fraternal relations, because in them are built familiarity, fraternity, integrality, among others, that allow to approach to others without distrust or suspicion, even if they belong to different sectors, strata or social conditions, or they come from different regions because, above all, there must be equality in treatment, in respect, without domination or discrimination, as was experienced by the Saint of Assisi, Francis, who was related to the sultan and the bishop, as well as the beggar and the leper.

The third founding principle is the ordinariness, get out of routine and mechanism, is to be innovative and entrepreneur of new dreams or projects that looms on the horizon. That's why, is shown the idea of creativity as a subject of authentic possibilities to the others, the value of originality in his profession, of breaking schemes, getting out of his stereotyped mental structures; it does not mean being an anarchic, but rather understood as the opening to new styles of experiencing the daily decanting.

The fourth founding principle is the creative; it originates from the teaching role because, based on its knowledge and as a builder of new forms of learning, it takes distance from the traditional pedagogy, the master class, and develops innovative educational proposals for young people who want to discover new ways of apprehending the formative and professional processes from the practicality in the classroom or outside it.

An experience of contrast with the implementation of these principles, in development of the Institutional Philosophy subject matter, allows to mention results from the exercise of interaction between teacher and students of first semester in different professional training programs; the comments of balance and the hetero-assessment arise in spontaneous way to emphasize the approach and the practicality inside the classroom and in other scenes that privilege the significant revision of several aspects of their personal, academic, familiar and relational life, among these they are: the interest of discovering themselves, creating channels of dialogue and openness towards others, differentiating university student role by assuming academic responsibilities, expressing their artistic and creative qualities, and above all, being recognized as a person in their human dignity. These factors, previously described, as teachers and counselors of this subject, leads to reflection on our work as a persons, university teachers, professional colleagues, researchers and academic fellows, who find in the academic environment great changes of young people who are eager of knowing, studying, learning and discovering themselves as students of the Cesmag University, ready to take on their new educational and professional challenge.

On the other hand, is relevant to mention that the microcurriculum and *syllabus* of the Institutional Philosophy subject is designed with five major thematic units: making history of Cesmag University, interiority,

fraternity, creation and Transcendence; these themes are closely linked to what has been described above about the understanding of Evangelization, it has its starting point from the thought and feeling of the goretian founder work, Fray Guillermo de Castellana, who as an evangelist and from his analysis and reflection was concerned about welfare and education of the person, in the particular context of the region of southwestern Colombia.

The development of subject matter contemplates, in the first thematic unit, the process and a historical chronology of the Saint of Assisi and the presence of the Franciscan Capuchin Order in the world and in the southwest of Colombia. There is also the life and mission of Fray Guillermo de Castellana, who laid the foundations of this educational work, as well as the principles and institutional teleological elements. This educational work was constituted in memory of the Italian child María Goretti, an example in her childhood, with her dedication and service to the most needy sought the welfare of her family and the others; therefore, this Italian friar who fell in love with this south west land (Pasto), considered taking into account the name of the Association School with the charism of this holy child who captivated him for his praiseworthy and tireless evangelizing mission, which continues today in this educational institute.

In the second thematic unit, one inquires about the interiority, that is, the search for oneself, recognizing oneself from the virtues and weaknesses of the human being, through the technique of meditation and internalization as a mean of human transformation and its Be integral in the daily work.

The third thematic unit considers the universal fraternity, which designates the good relationship between human beings, based on human dignity and the pedagogy of the event that articulates the integral

being from its diversity of cultural, economic and social contexts in face of the problems and shortcomings, as a universal and transversal value in order to be joining teachers for young students in their academic and formative process for daily life.

In the fourth thematic unit awareness of creation is taken, it is a permanent and characteristic franciscan stamp, so this footprint is evident when the place where the human beings live is respected; takes into account the ecological conscience, the respect to the rights of the animals life worthy, the education and to be conscious in the handling of recycling; in short, other good practices that begin in ourselves, as was experienced by the holy man of God with his family, with his first brothers, in his prolonged walks through the Umbrian Valley, which motivated him to be inspired by the composition of the *Hymn of the Creatures* or *Song of the Brother Sun*. Therefore, from the franciscan perspective, one is called to have environmental awareness, which is evident in the preservation of nature, in the proper use of environmental resources, in good animal treatment and the appreciation for the creation; all this is possible bearing in mind the social values and principles as referents; furthermore: “[...] the exaltation that he makes about nature is not instinctive or romantic, but he takes it from the concept of creation, a vision that is developed by philosophy and theology in the franciscan sphere”⁴ (Order of Friars Minor, 2009, p. 23).

In the last thematic unit is highlighted the Transcendent Being that is considered from the franciscan perception as the Great Good, as was exalted by the holy male from Assisi, who placed all his integrity in the hands of the Creator because he was convinced of his intimate and personal relationship to such purpose that it was tasted in his fervent prayers; He composed the prayer to the crucifix of Saint Damien: “Oh high and glorious God! Illuminate the darkness of my heart and give me

⁴ // John Paul II declared Saint Francis of Assisi patron of the ecologists, November 29, 1979.

straight faith, certain hope and perfect charity, meaning and knowledge, Lord, so that I may fulfill your holy and true commandment!" (Guerra, 1993, p. 24).

In short, from the Institutional Philosophy subject is intended to create relational-experiential, rather than rational, because is there where the franciscan capuchin spirit comes evident, in the personal and the Absolute searching, minority, solidarity and simplicity of life; these four elements become practical when the figure of the poor man of Assisi is remembered, with his testimony of credible life assumed it with his brothers and it is still current in these transmodern times.

- References -

Estrella, S.E. & Gaviria Rojas L.D. (2011). *Practical franciscan pedagogy and knowledge management at the University of San Buenaventura - Cali Section: an institutional proposal* (Master's Thesis). University of San Buenaventura, Cali, Colombia. Digital Library University of San Buenaventura <http://hdl.handle.net/10819/396>

Guerra, J.A. (Ed.). (1993). *Saint Francis of Assisi. Writings Biographies Documents of the period* (5th ed.). Madrid, Spain: Library of Christian Aut.

Order of Friars Minor. (2009). *Go and Teach. General guidelines for franciscan education.* Rome, Italy: Author.

La Humanización desde el aula y para la vida¹

« Palabras clave: Espiritualidad, evangelización, formación integral, humanización. »

Miriam Espinoza Pabón²

[Resumen]

El presente artículo aborda la formación humanística en la Universidad Cesmag desde la postura del Evangelio. Como testimonio de vida de las enseñanzas fundamentadas en valores y principios del Cristianismo y los postulados del Franciscanismo, la apuesta desde la Escuela de Humanidades, liderada por la Vicerrectoría para la Evangelización de las Culturas, se da como proceso para continuar la construcción de “Ser expertos en humanidad”, comprometidos en la vivencia de los valores franciscanos como: alegría, paz, relación dialógica y ser embajadores de los mismos en la sociedad.

¹ // El presente artículo está en relación directa con la Línea de Investigación Formación humana en la educación superior, del Grupo de Investigación Lumen.

² // Trabajadora Social. Magíster en Educación. Docente Tiempo Completo en la Escuela de Humanidades de la Universidad Cesmag. Integrante del Grupo de Investigación Lumen. mspinoza@unicesmag.edu.co

El presente artículo permite realizar una serie de reflexiones frente al que hacer de la autora como Trabajadora Social y Educadora de profesionales en formación en diferentes Programas académicos de la Universidad Cesmag, lo cual ha sido mi opción de vida y le ha dado sentido a la misma. Cada vez que humanizo, me humanizo a mí misma, cada encuentro con los estudiantes es una experiencia enriquecedora que me nutre como persona y me ayuda a crecer, a valorar la vida, mi existencia, a reconocermme y resignificarme al mirar sus ojos y permitirme llegar a sus corazones, a sus vidas, en torno a sus alegrías, tristezas, frustraciones, inquietudes, dolores, sufrimientos, aspiraciones y expectativas a través de esa conectividad y sintonización con ellos en el desarrollo de experiencias desde el aula, que les permita ser mejores seres humanos, que sean hábiles no solo en la parte académica, sino en lo social, afectivo y espiritual.

Humanizar es cuidar de sí, cuidar del otro, del entorno, encontrar el verdadero sentido a la existencia, descubrir la razón de ser y de existir.

El encuentro con el Evangelio es dar la mejor fuente de inspiración para dar sentido a estos procesos de re-significación del ser, de relaciones humanas sanas, asertivas, fundamentadas en el amor; el punto de partida es la filosofía de vida que presenta el Evangelio y se sintetiza en el siguiente texto: “Amarás a tu prójimo como a ti mismo” (Mt. 22, 39 *Biblia de Jerusalén*).

Específicamente, para la vivencia de estos principios en la Universidad Cesmag, la Escuela de Humanidades brinda espacios vivenciales, entre ellos: Crecimiento personal, Relaciones humanas, Dignidad humana, Ética sexual y Ética de la vida. Los ejes temáticos giran alrededor de los valores de contemplación, acogida, respeto, valoración por la diversidad, cortesía, fraternidad, diálogo, el buen trato, el autocuidado y el cuidado por el otro, que nacen y se fortalecen desde

lo más profundo del ser, a través de las experiencias y vivencias que se van desarrollando en el aula. Se convierten así en verdaderos grupos de encuentros y desencuentros, donde la experiencia de aula en estos procesos de humanización activan lo más hermoso de los seres humanos como es la búsqueda del bien común, la construcción de la felicidad, el amor, el promover corazones libres de resentimiento, rencor y de pasados tormentosos que no permiten conciliar el presente y el futuro, y motivan a vivir el aquí y el ahora con una conciencia plena en lo que se piensa, se dice y se hace, el goce y disfrute del presente.

La Universidad Cesmag ha asumido desde sus orígenes la inspiración del Evangelio, hecho vida y testimonio, y toda la comunidad educativa está comprometida y asume el reto de “Ser expertos en humanidad”, correspondiendo al mensaje del mismo. En palabras del Papa Francisco [como se citó en Radio Vaticano, 2013]:

La Iglesia es enviada a despertar esta esperanza en todas partes, especialmente donde es ahogada por condiciones existenciales difíciles, a veces inhumanas, donde la esperanza no respira, se sofoca. Necesitamos el oxígeno del Evangelio, el soplo del Espíritu de Cristo Resucitado, que vuelva a encender los corazones. La iglesia es la casa en la que las puertas están siempre abiertas no solo para que todos puedan encontrar acogida y respirar amor y esperanza, sino para que nosotros podamos salir para llevar este amor y esta esperanza. El Espíritu Santo nos empuja a salir de nuestro recinto y nos guía hasta las periferias de la humanidad (Aleteia, 2013, párr. 7).

Pues bien, es el Evangelio la fuente que inspira el quehacer docente, en los procesos de humanización, facilitando en los mismos herramientas para la paz, la felicidad y el amor, que posibiliten entender

la importancia de cuidar de sí, como lo más frágil, como la pieza de arte más valiosa del mundo; no es fácil, es un reto, porque el ejercicio de la docencia es antes que nada un ministerio, es decir, es un don de Dios, una vocación dada por Él, así como Jesús fue Maestro en el enseñar el arte de vivir, a través de su palabra y testimonio de vida y amor, así mismo el docente del área de humanidades está llamado a enseñar a través de las actitudes, de una vida transparente, porque exige coherencia entre lo que se piensa, siente y hace, aspecto que favorece el encuentro con los estudiantes, en un abrazo fraterno y de acogida en la cotidianidad, sintiendo la compañía a través de la calidez humana. Esto se constituye en alternativa frente a las urgentes necesidades que experimentan las personas hoy.

La nueva evangelización, por tanto, parte de aquí: de la credibilidad de nuestra vida de creyentes y de nuestra convicción de que la gracia actúa y transforma hasta el punto de convertir el corazón. El mundo de hoy tiene necesidad profunda de amor, porque conoce desgraciadamente sólo sus grandes fracasos. Aquí probablemente nace la paradoja que se despliega ante nuestros ojos y que empuja a la mente a reflexionar sobre el sentido de una tal acción (Fischella, s.f., párr. 17).

Hoy en día uno de los problemas que enfrentan especialmente los jóvenes es el analfabetismo afectivo, fruto de las soledades que afrontan, el vivir la urgencia del presente, la inmediatez y al instante en todo, la anorexia en las relaciones interpersonales caracterizadas por una conectividad virtual y muchas veces imaginaria, pero pobres en la conexión de sentimientos y miradas reales a los ojos del corazón y del alma, viviendo ideales de prototipos de personas que se desvanecen en su propia existencia y la pérdida del sentido de la vida. Estas, entre otras, son situaciones que llevan a plantearse una propuesta pedagógica basada en el cultivo de la interioridad, que

conduce al ser humano a sacar la mejor versión de sí, es decir, a trabajar la conciencia individual y la sensibilidad por la conciencia colectiva a través del fortalecimiento de la inteligencia espiritual y emocional.

Es una pedagogía para acompañar al estudiante en la búsqueda y encuentro de su sentido de vida a través de procesos de introspección personal y el desarrollo de la empatía, que permite ponerse en el lugar del otro para poderlo entender, comprender, en el camino de la otredad, acorde con los postulados del franciscanismo como son la interioridad que se refiere al diálogo interior, autoreconocimiento, contemplación, la fraternidad expresada en el buen trato, la cortesía, la misericordia, la desapropiación, la solidaridad, la empatía y la compasión, valores de la pedagogía franciscana capuchina. A propósito, el Papa Francisco (como se citó en Radio Vaticano, 2013) cuando habla de la nueva evangelización plantea tres pilares fundamentales que se retoma en la pedagogía para los procesos de evangelización en la Universidad:

[...] primacía del testimonio, urgencia en el ir al encuentro, proyecto pastoral centrado en lo esencial. El testimonio, “especialmente en estos tiempos”, se necesita –dice- “testimonios creíbles” que “con la vida”, “hagan visible el Evangelio”, y “despierten la atracción por Jesucristo, por la Belleza de Dios”. [...] Papa Francisco explica el estilo con el que anunciar el Evangelio que es el que Francisco de Asís pidió a sus frailes: hablar al mundo que no conoce a Jesús, o que le es indiferente, con “el lenguaje de la misericordia, hecho de gestos y de actitudes antes que de palabras” (párr. 2 y 4).

Lo anteriormente expuesto permite reflexionar acerca del quehacer como facilitador de procesos de humanización que deben ser contagiados

a los estudiantes, porque se viven, se producen desde el interior del ser, se transmiten *por los poros* y se hacen evidentes en la dulce mirada, en la sonrisa amable, en el cautivar; es una labor para seducir, hacer de cada actividad de aula una vivencia para la vida, desde donde se salga renovado, con una mirada diferente que permita transformar esas realidades que lastiman, causan daño y no permiten ser feliz. San Francisco de Asís propuso vivir el Evangelio en plenitud, ser testimonio de vida, ejemplo, y eso es lo que permea al estudiante y lo toca; hoy en día se necesita despertar esperanza y optimismo a través del Evangelio como fuente inspiradora para que los jóvenes recuperen la sonrisa, la alegría, crean en el amor y le apuesten a él.

En este orden de ideas, la Vicerrectoría para la Evangelización de las Culturas de la Universidad Cesmag, en la cual está adscrita la Escuela de Humanidades, visibiliza y encamina la apuesta por la humanización de los profesionales en formación, como lo da a conocer el Pbro. Dr. Carlos Eduardo Contreras, Vicerrector de la misma:

Orientada por el Santo Evangelio y los principios Franciscanos y Capuchinos, en un diálogo permanente de saberes culturales, religiosos y étnicos, apoya la formación integral de personas interiormente cultivadas, capaces de comprender su realidad actual y que contribuyen a la construcción de una sociedad justa, solidaria y respetuosa del ser humano y la creación, mediante los procesos de evangelización, bienestar y proyección institucional (Contreras, 2018, p. 5).

Es así como las aulas son ejemplo de la riqueza pluricultural, en ellas se encuentran estudiantes provenientes de diversos lugares del Departamento de Nariño, suroccidente colombiano, con diferentes formas de pensar, gustos, intereses, aficiones, orientaciones sexuales, estaturas, tallas, colores de piel y de ojos, historias de vida;

cada uno es único e irreplicable, con tantas vivencias por compartir y aprender de ellas. Por eso, cada experiencia de aula debe llevar a las personas a otro nivel, donde aprendan a ser felices, a establecer relaciones interpersonales sanas y asertivas, a ser buenos ciudadanos, a ser inteligentes en tomar las decisiones más convenientes para sus vidas, a aprender de sus errores, a ver el pasado como un sabio maestro que enseña una gran lección de vida, a vivir el aquí y el ahora con el mayor goce posible y responsable y a ver el futuro con entusiasmo y optimismo a través del encuentro consigo mismo. Ese camino a la interioridad permite responder quien soy, que quiero de la vida, que me hace feliz, para prepararse al encuentro del otro, que es la máxima expresión de generosidad y amor en el cuidado de lo otro, vivir en armonía con la naturaleza y vivir en plenitud la espiritualidad que se refleja en la paz interior, serenidad, autorrealización y goce del espíritu humano.

La fuente de esta vivencia es el Evangelio, máxima expresión de un humanismo que dignifica al hombre y lo lleva a su plenitud y autorrealización; independiente de su cultura el Evangelio propone unos valores que son patrimonio de la humanidad como son: la libertad, la igualdad, la apertura al otro, el amor y la solidaridad. El transmitir el Evangelio significa encontrarse con la cultura, conocerla, respetar sus signos y significantes y a partir de este ejercicio iluminar la práctica de estos valores a través del testimonio de vida.

Por otra parte, el concepto de formación integral aborda las dimensiones del ser humano no solamente en lo cognitivo, sino en lo psicológico, afectivo, social, espiritual, ético, moral, político, cultural e histórico que le permiten desde su interior transformar la sociedad, desde un enfoque centrado en la persona.

Las universidades deben buscar potencializar en los profesionales en formación las competencias del ser, hacer, saber, estar y tener, que les favorezca mejorar sus condiciones de vida, a partir de ser mejor personas y ciudadanos. La construcción de comunidad exige crear las condiciones, los medios o los ambientes apropiados para construir sentido de vida, sentido de compromiso y pertenencia a la misma. En tal sentido, desde la Escuela de humanidades se lidera y articula la formación integral, el desarrollo de capacidades y la construcción de comunidad, a partir de los espacios académicos; además, desarrolla las competencias relacionadas con el autoconocimiento, la capacidad de relacionarse y comunicarse asertivamente con los demás y el entorno, a través de la ética de valores y ciudadana.

- Referencias -

Contreras Grijalba, C.E. (2018). *Vicerrectoría para la Evangelización de las Culturas*. Manuscrito inédito, Universidad Cesmag, Pasto, Colombia.

Fisichella, R. [s.f.]. *Catholic.net*. Recuperado de <http://es.catholic.net/op/articulos/31053/cat/169/la-nueva-evangelizacion-que-es.html>

Radio Vaticano (15 de octubre de 2013). *Aleteia*. Recuperado de <https://es.aleteia.org/2013/10/15/papa-francisco-la-nueva-evangelizacion-consiste-en-dar-esperanza/>

4

FILOSOFÍA

PÁG. 36

Hacer bien el presente¹

« Palabras clave: Bien, felicidad, presente, sabiduría, tiempo. »

Emilio Acosta Díaz²

[Resumen]

Estar presente es también estarlo frente a la trivialidad de la vida porque no la podemos imaginar, estamos allí, podemos decir que permanecemos por instantes; no así el pasado y el futuro porque a esos sí los podemos recordar e imaginar. El presente sintetiza, de alguna manera, suprime el ideal y lo trae para ser visto aquí y ahora, para ser vivido y disfrutado como un bien máximo que merece vivirse y hacerse experiencia vital, transparentada por la luz de la razón encargada de abrir amplios caminos en un horizonte de aciertos y desaciertos que se hace experiencia en cada instante del hoy.

¹ // El presente artículo está en relación directa con la Línea de Investigación Filosofía y Desarrollo Humano, del Grupo de Investigación Lumen.

² // Sacerdote Diocesano. Psicólogo y Abogado Canónico. Estudiante de Doctorado en Filosofía en la Universidad Pontificia Bolivariana – Medellín, becario de la Universidad Cesmag. Director del Grupo de Investigación Lumen. seacosta@unicesmag.edu.co

Una de las mayores distracciones que experimenta el hombre en el mundo actual, en su ejercicio de vivir, es precisamente la incertidumbre y el miedo de no saber de donde viene ni para donde va; angustia existencial que está sobre sus hombros como una carga pesada heredada del pasado y de la que muchas veces desea escapar inventando distractores que le permiten olvidar momentáneamente su difícil y compleja realidad que hunde definitivamente sus raíces en los laberintos de la historia desde donde emerge el origen.

Ante tal desafío de guardar en la memoria su pasado y soñar el futuro, solo queda entre sus manos el presente, amenazado muchas veces por el pasado que se opone, se inquieta y se rebela por cuanto considera que aquel, de alguna manera, torpedea la libertad condicionando al hombre a vivir de una forma determinada por las tradiciones y las pretensiones petrificadas en las instituciones que muchas veces le generan desconfianza y alergia por la rigidez e inamovilidad de los paradigmas establecidos y la forma de comportarse en la dinámica del desarrollo social y cultural.

No es suficiente pensar en el pasado y sus consecuencias, también hay que hacerlo con el futuro por cuanto engulle y destroza en su esencia la serenidad del hombre sin compasión y sin misericordia, lanzándolo en medio de un consumismo rampante y desmedido, provocador de crisis y desequilibrios permanentes que marginan e incluso desvirtúan el valor y el sentido del presente, provocando un destierro de la realidad de la vida y una visión de futuro incierta, traumática y desesperanzadora, al punto de generar miedos y temores que se expresan en lenguajes de pasividad y sin sentido.

En este estado de cosas, hace falta un llamado de atención, una vuelta de la mirada al presente y a la realidad que lo circunda como escenario de acción vital; este llamado de atención debe convertirse en una invitación

a centrar la mirada en el sentido del ser y de todo cuanto se realiza, vive, siente y experimenta como un indicativo de satisfacción y de disfrute de la felicidad, de comprensión, incluso del dolor y del sufrimiento, como realidad presente en la experiencia de la vida; lo que indica que es necesario vivir con intensidad y transparencia cada instante que concede la vida.

Si una de las formas de demostrar la inteligencia humana consiste precisamente en la capacidad de adaptación, lo será también en la medida en que esa fortaleza tenga la posibilidad de apreciar y valorar el instante presente de la vida en el sentido de ajustarse a la realidad tal y como se presenta en su esencia y manifestación más pura.

Quizá Pierre Hadot, al decir que el hombre demanda sabiduría, esté indicando a la vez que esa forma de inteligencia consista en la búsqueda de la paz interior: "Si se busca la sabiduría, es simplemente porque trae la paz del alma, es decir, en definitiva, un estado de placer" (Hadot, 2010, p. 30). Y esto no es solo momentáneo, sino que traspasa las barreras del tiempo a partir de una experiencia presente que permite el gozo y el disfrute de la vida.

Todo esto reclama una forma particular de percibir el tiempo, quizá sea un apoyo la forma de entender el tiempo de los epicúreos en perspectiva de Hadot (2010):

[...] los insensatos, es decir la mayoría de hombres, son corroídos por deseos insaciables que abarcan las riquezas, la gloria, el poder, los placeres desordenados de la carne. Lo que caracteriza a todos estos deseos es que no pueden ser satisfechos en el presente (p. 31).

Esta visión del tiempo pone interés en la efectividad de cada instante de la vida, razón por la que es necesario aprender a disfrutar de la vida presente, lo que quiere decir, vivir sin lamentarse del pasado en cuanto ya cumplió su misión, que por supuesto pudo ser buena o mala o que de otra parte, simplemente dejó huellas profundas que de paso pueden perturbar o estimular la vida actual; sin embargo, esto no debe llevar a descartar el futuro que está llamado a cultivar las utopías que pueden provocar esperanzas y temores.

(Horacio, Odas y Epodos, L1, 11). Es aquí y ahora el momento oportuno para vivir la vida y comprender que cada instante de ella tiene sentido, que en la medida en que se haga expresión y experiencia de amor y de bondad es capaz de trascender el espacio y el tiempo y de recobrar la fuerza y la vitalidad de los seres y de las cosas que siempre están allí presentes siendo parte del fluir inconmensurable de la vida.

Indudablemente, el placer de vivir en cada instante, recuerda Hadot (2010), se encuentra: “[...] por completo en el instante presente, y no tenemos necesidad de alcanzar nada del futuro para aumentarlo” (p. 32). De lo que se trata es de vivirlo bajo criterios y dimensiones humanas, iluminados por la luz de la razón, lo que permite ejercer acciones sabias y sensatas como producto de un adecuado uso de la libertad.

El espíritu feliz sabe vivir con sabiduría y sensatez cada momento de la vida, no se angustia, ni se desespera por el futuro, pues este siempre acontecerá y mientras lo haga se puede alcanzar lingotes de felicidad, si razonablemente se aprende a despertar y a orientar las expectativas y los propios deseos hacia fines provechosos tanto a nivel individual como a nivel social; definitivamente, se requiere aprender a capturar la felicidad en el presente, tener el espíritu de apertura y de simplicidad para maravillarse de los acontecimientos de la vida, sentir la satisfacción por lo que se hace y se comparte con los demás, vivir con verdadero sentido todas y cada una de las acciones de la vida como fruto fresco de la voluntad y de la libertad.

Esto indica que no hay necesidad de postergar la alegría para mañana o la paz para el futuro, es oportuno aprender a vivirla ahora; Horacio tiene razón cuando afirma: “En tanto que hablamos, el tiempo envidioso habrá escapado: échale mano al día, sin fiarte para nada del mañana”

- Referencias -

Hadot, P. (2010). *No te olvides de vivir. Goethe y la tradición de los ejercicios espirituales.* [Ediciones Siruela, Ed., y M. Cucurella Miquel, Trad.] Madrid, España: Ediciones Siruela.

Horacio. (2007). *Odas, Canto secular, Epodos.* [J. L. Moralejo, Trad.] Madrid, España: Editorial Gredos, S. A.

Mantener encendida *la lámpara de la razón*¹

« Palabras clave: Conocimiento, razón, verdad, vida. »

Emma del Pilar Rojas Vergara²

[Resumen]

En el horizonte de comprensión de la vida y su sentido, acompaña también al hombre la inquietud por la realidad, ser parte de ella, llegar a conocerla y entenderla. Se encuentra entonces, con diversas posibilidades de alcanzar su propósito, y no deja de admirarse de lo que es capaz de alcanzar mediante la luz de la razón.

Este aporte reflexivo se detiene a contemplar el deseo humano acerca de la función de la razón, acudiendo a la filósofa María Zambrano y al anuncio del evangelista Juan, quienes facilitan elementos clave para aproximarse al fundamento de la práctica humana de mantener vivo el hálito de la razón.

¹ // El presente artículo está en relación directa con la Línea de Investigación Filosofía y Desarrollo Humano, del Grupo de Investigación Lumen.

² // Estudiante de Doctorado en Filosofía de la Universidad Pontificia Bolivariana – Medellín, becaria de la Universidad Cesmag. Integrante del Grupo de Investigación Lumen. eprojas@unicesmag.edu.co

Mantener encendida la *lámpara de la razón* es vivir siempre la experiencia de un despertar continuo, de un permanente estado de vigilia que le permite al hombre darse cuenta de la realidad en la que habita, de las circunstancias que lo acompañan, así como también, de la posibilidad de encontrarse con los demás de forma clara y transparente.

La filósofa María Zambrano, en su obra titulada *Horizonte del liberalismo*, dibuja al hombre como un ser cargado de incalculables pesos que pueden estarlo abatiendo mientras minan su capacidad para andar erguido y libre en sus acciones; sin embargo, reconoce también que en él existe una luz de esperanza que lo ilumina y lo moviliza en su andar por la vida.

Dice Zambrano (1996): “El hombre camina ya solo, con una carga, con algo dentro que se le debate en agonía de asfixia. Camina solo, sin más luz ni guía en su libertad que la lámpara de la razón” (p. 242). Es esa lámpara, cuya naturaleza se inserta en las profundidades del ser, lo ilumina todo, es la luz de la esperanza que unida al sentir y al vivir, encumbra al hombre en lo más alto de la cúspide existencial, cuando se encuentra marginado y desalentado por el fluir de las cosas.

Este hombre se presenta en el cosmos como la máxima realización de ser, situación que le permite reconocerse digno de pensar, transformar y vivir en las circunstancias más adversas; este hombre está lanzado al mundo para hacer de él una casa cómoda, agradable y apacible: su propia casa, en donde encuentra las condiciones adecuadas a su naturaleza para alimentar y fortalecer su anhelo más profundo de custodiar la lámpara recibida para que permanezca resplandeciente, garantizando el no desorientarse en la oscuridad y la sombra que acompañan su propia existencia.

La luz pone en evidencia todo cuanto existe alrededor, ella permite transparentar la vida. Al respecto, San Pablo dice: “No tomen parte en las obras de las tinieblas, donde no hay nada que cosechar; al contrario, denúncienlas. Sólo decir lo que esa gente hace a escondidas da vergüenza; pero al ser denunciado por la luz se vuelve claro, y lo que se ha aclarado llegará incluso a ser luz” Ef. 5, 11-13 [*Biblia Latinoamericana*]. En el ejercicio de apreciar y comprenderlo todo, a través de su capacidad racional, el hombre es capaz de conocimiento, pensamiento y vivencia y en este acontecer la luz de la razón, es la que le permite advertir todo cuanto sucede en su ser, en su intimidad y en su relación con los demás.

Es así como la conciencia que tiene el hombre acerca del fluir de la vida y de su relación con los otros, se convierte en un estado de reflexión y de discernimiento que lo conduce a la búsqueda de la verdad. Precisamente, el evangelista Juan, haciendo referencia a esa luz que irrumpe las tinieblas y hablando de la persona de Jesús, portador de la verdad misma del Padre, señala: “Él era la luz verdadera, la luz que ilumina a todo hombre, y llegaba al mundo” (Jn. 1, 9). Verdad y luz se encuentran. La tarea de la luz es iluminar, sacar de las tinieblas permitiendo que todas las cosas tengan brillantez y puedan ser reconocidas como parte de la creación.

De allí que, el hombre que está iluminado por la luz de la razón y el entendimiento, puede disfrutar su búsqueda de la verdad, así como también gozar de la sabiduría cuando la descubre inundando todo su ser; él tiene en sí mismo y por propia autonomía, la posibilidad de reconocer su existencia, así como la de los otros en relación con el mundo y su conexión con todas las demás criaturas del universo; la razón le permite darse cuenta de sí y de los otros, es una luz que lo penetra todo y le permite encontrarse con la verdad que lo conduce a la transparencia, la autenticidad y la trascendencia de sí mismo.

En este orden de ideas, el no estar iluminado por la luz de la razón significaría permanecer engeguceado por la ignorancia, la ausencia de sabiduría, de conocimiento o de experiencia de vida, tal hecho conduciría a sumergirse en la incertidumbre, a tropezar con todo cuanto se encuentra en el entorno; más aún, con lo que estando dentro no deja reconocer la luz. Esta vez Juan insiste nuevamente: “pero el que camina de noche tropezará porque no posee la luz” (Jn. 11, 10). La pérdida de la luz que ayuda a transparentar la vida y las cosas, así como no contar con la capacidad de pensar, razonar y darse cuenta, sumerge al hombre en estados de crisis, vacíos y temores.

Definitivamente, andar en la noche es recorrer el sin sentido de la vida, significa caminar en la ignorancia y en la oscuridad, alejarse voluntaria o involuntariamente de la sabiduría y de la razón común de la vida. Las tinieblas y la oscuridad no permiten quitar el velo que está delante y por lo tanto, tampoco acercarse a la verdad que produce libertad.

En toda esta situación en la que puede ubicarse muchas veces la vida, se requiere aprender a vivir experiencias profundas de conocimiento y sabiduría que con lleven a superar la oscuridad que envuelve a las personas y las cosas. El evangelista Juan hace evidente la forma de redescubrir el sentido de la vida, la razón de ser de las cosas y lo hace por la vía del amor; el amor es conocimiento, es sentimiento, pasión, verdad, libertad, cercanía y encuentro con los otros, es logos que carga de sentido y significado la vida. El texto bíblico de la obra joánica es contundente: “El que ama a su hermano permanece en la luz y no hay en él causas de tropiezo” (1Jn. 2, 10).

Por lo tanto, favorecer el encuentro con los demás haciendo posible vivir la experiencia de entrega y fraternidad, es la manera de sumergirse en el amor y para hacerlo no hay duda que es necesario conocer de

forma racional y vivencial; a la razón le compete una excepcional tarea en cuanto corresponde a la capacidad de amar y de conocer. Además, Zambrano (2011) la considera como razón creadora: “[...] que en la vida del hombre modestamente - adecuadamente- ha de ser la razón fecundante” (p. 219). No obstante, es importante recordar que esta misma razón, a pesar de tener fecundidad, que contiene en sí misma la fuerza para existir, corre el peligro de ser desgastada en su significado, cuando se vuelve abstracta y desvirtúa su logos.

La razón, cuando es considerada como racionalista y esquematizada, según Zambrano (2011), no ofrece sino una posibilidad de conocimiento: “Un medio adecuado a lo que ya es o a lo que a ello se encamina con certeza; a las «cosas» en suma, tal como aparecen y creemos que son” (p. 262). Mas, al ser humano le corresponde ocuparse de otras vías, donde la experiencia de una razón cristalizada vuelva a apreciar la fuerza de la vida, goce de la cercanía del sentir del hombre, circunstancia que inevitablemente es la experiencia de amar, que a su vez implica conocer y entender el dinamismo de la vida: “[...] abrirse del ser hacia dentro y hacia afuera al mismo tiempo. Es un oír en el silencio y un ver en la oscuridad” (Zambrano, 2010, p. 110). Esa es la experiencia humana que invita a descubrir el sentido de las cosas, de lo que todo ser humano hace y vive como experiencia de realización e iluminación de su propia existencia, que muy profundamente reanima el ejercicio de cuidar y mantener encendida la lámpara de la razón como signo elocuente de su dignidad y libertad.

- Referencias -

Zambrano, M. (1996). *Horizonte del liberalismo*. (J. Moreno Sanz, Ed.) Madrid, España: Ediciones Morata, S. L.

Zambrano, M. (2010). *Filosofía y poesía*. México: Fondo de Cultura Económica.

Zambrano, M. (2011). *Claros del bosque*. (M. Gómez Blesa, Ed.) Madrid, España: Ediciones Cátedra (Grupo Anaya S. A.).

5

EDUCACIÓN

PÁG. 45

La educación colombiana y los instrumentos normativos: Una aproximación desde el género¹

« Palabras clave: Derechos educativos de las mujeres, educación en Colombia, equidad de género. »

Alejandra Zuleta Medina² // Christian Camilo Ramírez Castaño³

[Resumen]

El artículo narra brevemente la relación entre las políticas públicas, instrumentos jurídicos y planes de gobierno colombianos, y el acceso a la educación bajo la óptica del género como categoría analítica. Entre ellos, se destaca el Decreto 80 de 1980, la Constitución Política de 1991, la Ley 30 de 1992, la Ley 115 de 1994, el Decreto 4798 de 2011, el Decreto 1075 de 2015 y los Planes Educativos de Gobierno desde 1990 hasta 2015. Finalmente, se realiza una aproximación a la presencia de las mujeres en las carreras ofrecidas por la Universidad Cesmag.

Lo anterior, recordando que en Colombia las mujeres tenían prohibido el ingreso a todos los niveles educativos hasta mediados del siglo XX; se concluye que al menos en este aspecto, se ha logrado equidad.

¹ // En este artículo se comprende el género como una categoría analítica de las relaciones entre mujeres y hombres.

² // Ingeniera de Sistemas. Magíster en Educación y Candidata a Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad de Nariño. Docente Hora Cátedra en el Programa de Derecho de la Universidad Cesmag. azuleta@unicesmag.edu.co

³ // Ingeniero de Sistemas (UNAD). Especialista en Gerencia de Proyectos (Uniminuto) y cursando Maestría en Gestión de Tecnologías de la Información (UNAD). Técnico SAC Sistema de Aseguramiento de Calidad, Oficina de Planeación, Universidad Cesmag. ccramirez@unicesmag.edu.co

De acuerdo con la doctora María Elvia Rodríguez (2004), los movimientos de mujeres lograron su acceso a todos los niveles educativos; asimismo les dieron visibilidad en las agendas y políticas del sistema desde 1930. Complementando lo anterior, la misma autora afirma: “Los primeros estudios acerca de Mujer y Educación, son realizados por la Universidad de los Andes en el Centro de Estudios de Desarrollo Económico (CEDE) Bogotá desde 1985” (p. 3). Iniciando la década de los ochenta, en Colombia el Congreso de la República planteó la *Reforma Universitaria* mediante el Decreto 080 del 22 de enero de 1980, por medio del cual se organiza el Sistema de Educación Post-Secundaria; tal reglamentación confirmó el papel del Estado como financiador de los estudios avanzados. Por otra parte, el mencionado decreto incentiva el desarrollo de la investigación como condición para el reconocimiento de una universidad; sin embargo, una legislación favorable con la investigación sin el presupuesto requerido es una política contradictoria. El decreto contó con diversos opositores por violar la libertad de cátedra; adicionalmente, John Wilson Osorio y Jorge Ossa Londoño (2001) afirman:

La Asociación Colombiana de Universidades, ASCUN, también se opuso a alguna de las normas de este Decreto y denunció que el gobierno parecía no haber tenido en cuenta las diferencias regionales y sociales entre la educación pública y la educación privada puesto que enmarcaba a todas las instituciones y modalidades académicas dentro de un único sistema de Educación Post-Secundaria (p. 12).

Como se puede apreciar, el Decreto 080 es criticado por obviar diversas diferencias; en el mismo, claramente no se consideran las discrepancias entre mujeres y hombres, debido a que en la época el ingreso de las mujeres a la educación superior era relativamente nuevo. Sin embargo, es un antecedente importante en el campo educativo.

Mediante la Constitución Política Colombiana de 1991, se producen cambios importantes en cuanto al sistema educativo y la inclusión de género, especialmente debido a: “la presencia masiva y propositiva de los movimientos de mujeres populares, feministas, sindicalizadas, académicas por una nueva constitucionalidad tanto en las mesas de trabajo como en la asamblea constitucional de 1990-1991” (Rodríguez, 2004, p. 5). Dichos cambios no fueron inmediatos, pero significaron el inicio de un crecimiento paulatino en el ingreso a la educación superior, especialmente por parte de las mujeres, reflejando así la tan esperada equidad.

Un año después, en 1992 el Congreso de la República legisla la Ley 30, que otorga autonomía a las universidades y en su artículo 1º reza: “La Educación Superior es un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral”, reconociendo en un lenguaje *un poco más* incluyente la pluralidad en cuanto a raza y género del país. En 1994 se suscribe la Ley 115, conocida como la Ley General de Educación, que ordena la preparación de un plan de desarrollo educativo al menos cada diez años, también se incluye el concepto de equidad de género en la política educativa (Rodríguez, 2004). A manera de preámbulo, durante la administración del presidente César Gaviria (1990-1994), se busca el fortalecimiento de la capacidad científica colombiana, conformándose la misión de ciencia tecnología y desarrollo que fue instalada el 16 de septiembre de 1993, como lo cita el informe de la *Misión de Sabios* de la cual hicieron parte Eduardo Aldana Valdés, Luis Fernando Chapparo Osorio, Gabriel García Márquez, Rodrigo Gutiérrez Duque, Rodolfo Llinás Riascos, Marco Palacios Roza, Manuel Elkin Patarroyo Murillo, Eduardo Posada Flórez, Ángela Restrepo Moreno y Carlos Eduardo Vasco Uribe (1996), con una única mujer comisionada. No obstante, a este despliegue favorecedor para la educación y la investigación:

[...] el gobierno de César Gaviria encaminó sus planes, acorde con la mencionada cumbre de la UNESCO, mucho más hacia la educación primaria y secundaria. Así lo demuestra el llamado “Plan de Apertura Educativa 1991-1994”. Dicho Plan es parte del desarrollo de su gobierno. Y aunque en él se explicitaba el deseo de fortalecer sobre todo los campos de investigación y el desarrollo de los postgrados, es claro que el interés estuvo puesto en la ampliación de la cobertura de la enseñanza básica y secundaria (Osorio y Ossa, 2001, p. 14).

Es necesario destacar que la educación superior, en donde las mujeres empezaban a consolidarse, fue dejada de lado, para centrarse en la educación primaria y secundaria, campos en los cuales, para la época, las mujeres ya estaban alcanzando la igualdad representativa. Continuando con la revisión histórica:

El primer plan decenal se aprueba durante la administración de Ernesto Samper Mendoza [1994-1998], para el período [1996-2005] y tiene como preocupación ajustar la educación al desarrollo económico del país. Se hace énfasis en la educación como proveedora de los elementos necesarios para formar seres integrales, preparados para la incorporación del trabajo científico y tecnológico (Domínguez, 2004, p. 6).

Considerando lo expresado de manera inmediatamente anterior, en palabras de la doctora María Elvia Domínguez (2004), este primer plan si incorporó la equidad de género como estrategia educativa, hasta este punto ya no era posible continuar invisibilizando a las mujeres en la educación; de esta manera reconoció que:

[...] el sistema educativo reproduce prejuicios y prácticas cotidianas, basadas en la idea de superioridad de uno de los sexos, por tanto es necesi-

rio que el sector educativo tenga en cuenta el impacto diferente que las políticas, programas y proyectos educativos tienen en las niñas, para que de ese modo, se atienda las situaciones de inequidad derivadas de las propias condiciones socioculturales (Domínguez, 2004, p. 6).

Avanzando en los instrumentos jurídicos se tiene que el Decreto 1444 de 1992, por el cual se dictan disposiciones en materia salarial y prestacional para los empleados públicos docentes de las universidades públicas del orden nacional, procuró eliminar las barreras salariales y otorgar prioridad a la investigación como parte del ascenso salarial; anteriormente el tiempo de servicio a la institución, la edad y los méritos burocrático - administrativos, entre otros, determinaban el pago, estas situaciones perpetuaban la superioridad socioeconómica de los hombres sobre las mujeres, sin considerar los méritos de unos y otras. No obstante, su aplicación podría: “generar quiebra e iliquidez en las instituciones que exageren los créditos y reconocimientos económicos” (Osorio y Ossa, 2001, p. 15). Avanzando, en el plan decenal de educación nacional [1996-2005]:

[...] se impulsa la promoción de la equidad como consecuencia de la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, en nuestros principios constitucionales. La equidad en la educación tiene que ver con la igualdad de oportunidades y el respeto por la diversidad. Pero esta equidad educativa, más que igualdad aritmética, es igualdad proporcional, ya que tiene en cuenta la asignación de recursos a los y las más afectados(as) por desigualdades culturales, económicas y discapacidades.

[... No obstante, a lo anterior en la misma época] Las luchas por la visibilidad de la diferencia en el campo educativo, se complican debido al problema del desplazamiento por la guerra y las migraciones forzadas

del campo a la ciudad por motivos económicos, culturales y políticos (Domínguez, 2004, p. 7).

De acuerdo con lo anterior es posible estimar que la violenta realidad social del país transgrede las políticas y los intereses de buscar la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que en 2003 bajo el gobierno Álvaro Uribe, se estableció la política *Mujeres Constructoras de Paz y Desarrollo* y se incluyó un Programa Nacional en Educación y Diversidad, cuyo objetivo fue:

[...] superar los obstáculos culturales para la equidad de género teniendo en cuenta la multiculturalidad y el desarrollo local. Así se ha producido distensión en el ámbito local para incluir aspectos de equidad y género en educación, dependiendo de los planes de gobierno en algunas alcaldías y gobernaciones. En algunos casos a partir de redes de empoderamiento se han constituido desde el triángulo de poder entre mujeres en la política, mujeres de organizaciones populares y funcionarias de las áreas de mujer y desarrollo, los consejos comunitarios de mujeres para integrar o hacer cumplir la perspectiva de género en planes de desarrollo local a partir de las alianzas con candidatos(as) a cuerpos colegiados, participación en cabildos y encuentros ciudadanos, y mesas de trabajo (Domínguez, 2004, p. 7 – 8).

En concordancia con lo anterior, la Ley 1257 de 2008 impone al Ministerio de Educación de Colombia (MEN) la función de: “Velar para que las instituciones educativas incorporen la formación en el respeto de los derechos, libertades, autonomía e igualdad entre hombres y mujeres como parte de la cátedra en Derechos Humanos” (Art. 11, num. 1); además, el Decreto 4798 de 2011 reglamenta parcialmente la Ley 1257 y establece las medidas relacionadas con el tema de la educación.

Durante el primer mandato del presidente Juan Manuel Santos, la Ministra de Educación, doctora María Fernanda Campo, enfatizó en la promoción de la equidad, en cuanto al acceso a la educación y consideró que: “[...] cerrar las brechas en educación también implica trabajar contra la deserción estudiantil y universitaria” (MEN, 2010, “Avances y retos,” párr. 9),

Con respecto a la innovación y al desarrollo tecnológico, se destacó en la necesidad de incrementar los contenidos educativos virtuales y el uso de las nuevas tecnologías en los currículos académicos, para lo cual, se creará el Sistema Nacional de Innovación. De acuerdo con el MEN, sobre el Plan Nacional de Desarrollo el Presidente Santos, en su segundo mandato, confirmó:

[...] contempla acciones contundentes en materia educativa y reafirma el compromiso del Gobierno por hacer de Colombia el país más educado de América Latina en 2025. [...Por su parte,] la Ministra de Educación, Gina Parody, resaltó la importancia de este paso que da el país el día de hoy a la vez que aprovechó para manifestar que en cuanto al tema educativo, este Plan se enfocará hacia temas como jornada única escolar, educación media para todos, mayor cobertura en educación superior, mejoramiento de la calidad, impulso a la educación terciaria y subsidio a créditos del ICETEX focalizado para población SISBÉN (MEN, 2015, párr. 1 y 2).

La administración Santos también se caracterizó por apoyar el ingreso a la educación superior mediante estímulos económicos como el programa *ser pilo paga*, en el cual se cubre la matrícula académica de los estudiantes con los puntajes más altos en las pruebas de Estado para la incorporación a la Universidad. Así también, por concentrar políticas públicas tendientes a la paz, cuyo acuerdo fue firmado por el mencionado gobierno en 2016.

Durante este período, se presentaron cambios fundamentales en las pruebas educativas de Estado, cuyo objetivo es medir el rendimiento de colegios y universidades, antes conocidas como ICFES y ahora nombradas *Saber*, las cuales son aplicadas en tercero (Saber 3º) y quinto (Saber 5º) grado de primaria, noveno (Saber 9º) y undécimo (Saber 11º) grado de bachillerato; la última como requisito de acceso a la educación superior. Finalmente, después de culminado el pregrado, la prueba que se aplica se denominada *Saber PRO*. Las pruebas de tercero, quinto, noveno, undécimo y el componente genérico de las pruebas *Saber PRO* se encuentran niveladas, de manera que evalúan las mismas áreas; la parte específica de las pruebas más avanzadas mide competencias para cada sector de la formación profesional (ICFES, 2016).

Desde otra perspectiva, la educación superior ya estaba inmersa dentro del proceso de calidad educativa; una serie de parámetros más conocidos como registro calificado a través del Decreto 1075 de 2015 y lineamientos del Consejo Nacional de Acreditación (CNA) de 2013 que medirían a las universidades con el fin de permitirles abrir nuevas carreras y acreditarse como programas o instituciones de alta calidad, reconocimiento que la Universidad de Nariño logró en 2016.

En el contexto de la Universidad Cesmag se observa el siguiente comportamiento con respecto al incremento en cuanto al número de mujeres vinculadas a procesos de formación en las distintas carreras profesionales. (Ver Figura 1).

Es importante acentuar que en los doce programas académicos de pregrado, más uno de posgrado, ofertados por la Universidad Cesmag, se refleja un aumento significativo en cuanto la población femenina para los distintos períodos analizados, siendo significativamente más alto en el Programa de Derecho.

Para los programas de Ingeniería se evidencia, independientemente de los paradigmas en cuanto al género masculino perfilado para esta profesión, una evolución significativa en cuanto a la participación de mujeres en cada período académico. Ingeniería de Sistemas, en el 2º período del año 2013, contó con 28 mujeres matriculadas y en el 2º período de 2016 con 43. Ingeniería Electrónica, aparte de ser un programa joven dentro de la Universidad, evidencia un crecimiento poblacional femenino, donde se observa que en el 2º período del año 2013 contaba con 12 mujeres matriculadas, mientras que en el 2º período del año 2016 se vincularon 23 mujeres.

Al final de esta breve revisión histórica se pone de manifiesto que, al menos en cuanto al acceso a la educación superior, las mujeres han alcanzado cada vez mayores niveles de participación en igualdad de condiciones.

POBLACIÓN FEMENINA UNICESMAG 2013-2 / 2016-2

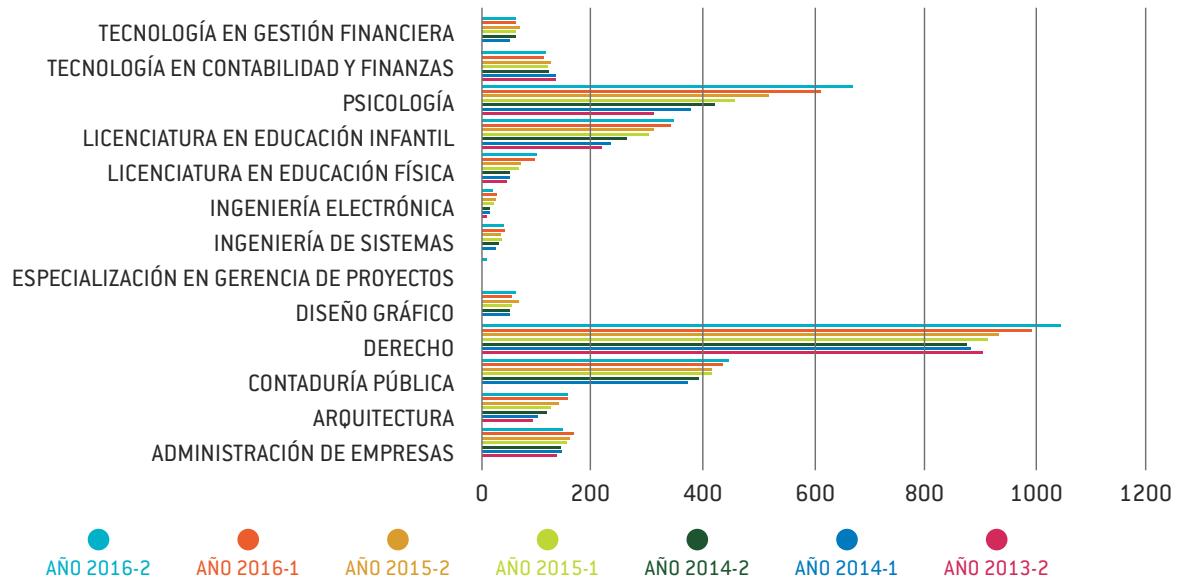


Figura 1. Cantidad de mujeres matriculadas en las carreras ofertadas por la Universidad Cesmag de 2013 a 2016.

- Referencias -

Congreso de la República de Colombia (2008). *Ley 1257 del 4 de diciembre de 2008 por la cual se dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres, se reforman los Códigos Penal, de Procedimiento Penal, la Ley 294 de 1996 y se dictan otras disposiciones.* Bogotá D.C.: Congreso de la República de Colombia.

Domínguez-Blanco, M.E. (diciembre de 2004). Equidad de Género y Diversidad en la Educación Colombiana. *Repes, Revista Electrónica de Educación y Psicología* 1(2), 1-19. Recuperado de <http://revistas.utp.edu.co/index.php/repes/article/view/5205/2481>

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia. (10 de noviembre de 2010). *Prensa.* Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/article-254383.html>

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia. (9 de junio de 2015). *Centro Virtual de Noticias de Educación.* Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-351180.html>

Osorio, J., y Ossa Londoño, J. (2001). Notas para la historia de la universidad colombiana, al cierre del siglo XX. *Uni-pluriversidad* 1(2), 9 – 18. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/12247>

Un momento para pensar desde la educación musical

« Palabras clave: Aprendizaje, educación musical, enseñanza, investigación. »

Milton Portilla Benavides¹

[Resumen]

La pregunta en el aula es un elemento esencial que permite la reflexión docente, esto no quiere decir que el maestro deba ser un experto conocedor de todo para resolverla; sin embargo, su implementación se convierte en un posible pre-texto de pre-ocupación. Como resultado de esta idea inicial, el presente escrito destaca la importancia de comprender hasta que punto en el mundo de la educación y la enseñanza, la expresión artística *para este caso la musical*, ha sido tomada en cuenta en la exploración de las estrategias de enseñanza, configurando propuestas de educación musical que incidan en el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

¹ // Magíster en Educación, Universidad de Nariño. Especialista en Administración Educativa, Universidad de Nariño. Docente Tiempo Completo en la Licenciatura en Educación Inicial e integrante del Grupo de Investigación María Montessori, Universidad Cesmag. Docente Hora Cátedra en la Facultad de Educación, Universidad de Nariño. mportilla@unicesmag.edu.co

Durante el desarrollo de una de las clases de *Corrientes Pedagógicas* de este primer período (año 2019), un estudiante² planteó la siguiente pregunta: *¿Profe... en cuál de esas teorías o corrientes se le ha dado importancia a la música como un medio para que los estudiantes aprendan lo que se les puede "enseñar"?* entonces, como si fuese un eco me quedó retumbando la pregunta y empecé a hacer algunas reflexiones que permitieron vislumbrar la importancia de la enseñanza de la música, no como un elemento esnobista, o que se pone de moda, sino como una oportunidad para potenciar muchas dimensiones en el desarrollo infantil; al respecto, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) propone:

Actualmente las diferentes disciplinas que propenden por el proceso de formación integral del niño, reconocen la importancia del sentido que adquiere para su desarrollo lo que él construye a través de la experimentación, reflexión e interacción con el mundo físico y social, lo cual lleva a afirmar, que el niño debe compartir, actuar y disfrutar en la construcción de aquello que aprende. En esta línea podría definirse el desarrollo como la integración de conocimientos, de maneras de ser, de sentir, de actuar, que se suscitan al interactuar consigo mismo, con sus padres, con sus pares, docentes, con los objetos del medio como producto de la experiencia vivida (1998, p. 17).

De estos planteamientos surge la necesidad de comprender y superar la visión o sentimiento por la música como una mera forma de expresión artística, toda vez que en el contexto educativo puede ser utilizada como recurso pedagógico, para lo cual vale la pena preguntarse ¿hasta qué punto se está aprovechando esta importante herramienta en la formación de los niños menores de cinco años? Entendiendo que la educación musical forma parte de la formación integral, debe abordarse dentro de procesos investigativos de corte cualitativo dentro

de la Línea de Investigación *Innovaciones Pedagógicas* del Grupo María Montessori, la cual es asumida como:

[...] el conjunto de ideas, procesos y estrategias que ayudan a generar cambios en las prácticas educativas actuales a partir de la investigación. Centrando su interés investigativo sobre la pedagogía, en la que cada individuo a través de su acción va construyendo sus conocimientos y su cultura; es decir, sus valores, ideologías, creencias, sus formas de participar, cooperar y crear nuevas alternativas de cambio en sí mismo y en su entorno. (Grupo de Investigación María Montessori, 2009).

Con base en lo señalado anteriormente, es necesario preguntarse ¿a través de la educación musical desde el nivel preescolar se posibilitan alternativas educativas que promuevan mejores seres humanos?; para ello, se debe diseñar una metodología útil como fundamento para incorporar la música como herramienta educativa dentro de la formación integral en el nivel preescolar, siendo esta promotora de un ambiente favorable para desarrollar la capacidad cerebral y sensorial de los estudiantes y también, aprovechar el poder socializador creativo de la música para generar cultura de trabajo en equipo y estimular el desarrollo del pensamiento cultural.

Profundizar en este tema debe ser una tarea compleja. Más aún cuando la música se asume como disciplina desde el punto de vista artístico con aportes de fundamento europeo; no obstante, al trasladar su impacto al escenario educativo, más allá de las notas musicales, pentagramas y acordes propios de ella, da espacio para la reflexión docente.

² // Mateo Bernal, estudiante de segundo semestre (2019-1) de la Licenciatura en Educación Infantil en la Universidad Cesmag.

Por otra parte, se destaca el poder socializador de la música, para que a partir de ahí, en el contexto educativo pueda preguntarse ¿cómo contribuye la enseñanza musical a los procesos de socialización de los estudiantes en las diferentes comunidades escolares? ¿qué géneros musicales prefieren los estudiantes? o ¿qué canciones son más habituales para promover aprendizajes en la escuela?

Las anteriores preguntas surgen porque la música tradicional colombiana y los ritmos propios de nuestra cultura se ven opacados frente a géneros musicales foráneos y a la formación *clásica* de la inmensa mayoría de los docentes, situaciones que empañan su aplicación en el aula “[...] al aplicar unos juicios estéticos o unas exigencias en cuanto a destrezas que están fuera de lugar [no olvidemos, por ejemplo, que dominar la notación musical no es condición sine qua non en la música de tradición oral]” (Rodríguez, 2000, p. 4).

Por otra parte, es también ya demostrado que la música contribuye a desarrollar la capacidad cerebral, creativa y de análisis del contexto; entonces, si se quiere avanzar y salir del anquilosamiento que han introducido las viejas metodologías educativas, es importante generar una construcción integral desde la perspectiva infantil con un enfoque pensado en lo musical, en lo rítmico y en el movimiento, aspectos que son contenidos dentro de una de las formas de expresión más bellas como es la música.

Destacando estos aspectos se debe proponer un escenario o una posible vía para afrontar el complicado y complejo mundo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un laboratorio musical también llamado aula de música desde una intencionalidad global, ambiciosa, si se quiere, en tanto desde la complejidad de la educación se interrelacionan saberes para la formación integral.

Este intento por comprender las complejas y a veces difíciles interacciones en la clase de música debe considerar la polifonía; es decir, las interpretaciones que los propios actores educativos le dan a esta, de suerte que las propuestas de intervención tengan en cuenta a la práctica educativa *in situ*, para que sean significativas en los contextos educativos donde se desarrolle.

Por estas razones, este pre-texto invita a fortalecer en el campo educativo la investigación en el área musical, máxime cuando el actual Sistema Educativo Colombiano está impregnado de planteamientos que pretenden primar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje los cuales, en el caso de la educación musical, resultan además novedosos. Este interés debe movilizar la revisión continua de aquello que se realiza en las prácticas, sobre todo porque los modelos musicales más inmediatos se muestran a todas luces distantes de los intereses de los estudiantes.

Con base en esta necesidad, en las aulas de debe promover el descubrimiento como un elemento fundamental para que los estudiantes cuenten con las condiciones y posibilidades de descubrir nuevos hechos que son necesarios para el entendimiento y la comprensión de su entorno musical: por otra parte, al estar la música ligada con la creatividad surge otra pregunta que relaciona la intención de este texto y la cual se centra en conocer ¿cuáles son las consecuencias de la educación musical sobre la creatividad? Al cantar o tocar un instrumento, en el método creativo, es necesario que la música tenga significado para el ejecutante, quien debe ser capaz de ejecutarla de manera que lo satisfaga. Este puede ser un acto verdaderamente creador, en proporción al grado de comprensión que adquiera el estudiante.

En este sentido, es necesario generar nuevos ambientes de aprendizaje, que permitan concretar ese deseo de formación actual relacionada con la integralidad del estudiante, desde su inicio en la educación preescolar, siendo esta una etapa importante para su desarrollo, ya que en ella, todos los: “[...] aprendizajes que se adquieren [...] dejan una huella imborrable para toda la vida” (Fandiño y Reyes, 2012, p. 6). Por tal motivo, es importante reconocer que la educación musical se convierte en una oportunidad que permite innovar hacia el establecimiento de nuevos ambientes de aprendizaje, logrando así educar en la multidimensionalidad del ser humano, cumpliendo con el ideal de una educación integral en donde lo transversal tenga sentido, peso y significado en la formación académica, la educación emocional y la educación existencial en cuanto al trabajo del ser; en palabras de Loughlin y Suina (1997) dichos ambientes se entienden como un escenario donde coexisten condiciones que garantizan los procesos de aprendizaje, materiales, currículo, relaciones interpersonales básicas y socialización de experiencias.

Finalmente, la educación musical debe reivindicar el arte como una posibilidad para crear múltiples experiencias que se logren trabajar desde las dimensiones de la educación infantil, para que se conviertan en pilares fundamentales de los procesos pedagógicos, los cuales permitan a los estudiantes encontrar diferentes formas de expresión, comunicación y apreciación de lo estético desde un enfoque distinto al tradicional, para que puedan percibir su entorno y sus interacciones de otra manera, descubriendo el mundo desde la educación musical, elemento que facilita transversalizar áreas, conocimientos, estrategias que pueden finalmente ser articuladas en la expresión artística (música) como una forma poderosa de lograr cambios significativos en las prácticas pedagógicas y especialmente en la formación de seres humanos sensibles.

- Referencias -

Fandiño, G. y Reyes, Y. (2012). *Una propuesta pedagógica para la educación de la Primera Infancia.* Santafé de Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Grupo de Investigación María Montessori. (2009). *Documento Líneas de Investigación – Grupo María Montessori.* Facultad de Educación, Universidad Cesmag, Pasto, Colombia.

Loughlin, E. y Suina, H. (1997). *El ambiente de aprendizaje: diseño y organización.* (4ª. Ed.) Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia. (1998). *Serie Lineamientos Curriculares para Preescolar.* Santafé de Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Rodríguez-Quiles y García, J.A. (mayo de 2000). Investigación Cualitativa en Educación Musical: un nuevo reto en el contexto educativo español. *Revista de la Lista Electrónica Europea de Música en la Educación LEEME*, (5). 1-6. Recuperado de <https://ojs.uv.es/index.php/LEEME/article/view/9714/9150>

El profesor de Educación Física como un agente de cambio a favor del cuidado del medio ambiente

« Palabras clave: Contaminación, educación ambiental, educación física, medio ambiente. »

Ricardo Alonso Mendoza Muñoz¹

[Resumen]

El deterioro progresivo que se está empezando a sentir en el medio ambiente, es un problema que involucra a todos los habitantes de la tierra. Con base en esto, el presente artículo pretende hacer una reflexión de la labor que realiza el docente de Educación Física, destacando primeramente su relación estrecha con el medio que lo rodea y posteriormente citando las fortalezas y oportunidades que posee desde su rol como formador, y la gran influencia positiva que puede ejercer con su saber y su hacer hacia los estudiantes. De igual forma, se resalta la versatilidad y la transversalidad que tiene la Educación Física con los métodos y estrategias de articular su trabajo con otras áreas como la educación ambiental.

¹ // Magíster en Nutrición y Dietética, Universidad Europea Miguel de Cervantes. Docente Tiempo Completo en el Programa de Licenciatura en Educación Física, Universidad Cesmag. ramendoza@unicesmag.edu.co



Figura 1. [Fotografía de Ricardo Mendoza Muñoz].
(Parque Natural Chimayoy, 2018).
Archivo personal. Pasto, Nariño.

Es triste tener que comenzar así, pero la verdad es que no se puede seguir negando que cada día es más frecuente escuchar noticias, investigaciones o nuevas evidencias que ayudan a corroborar que desafortunadamente algo malo está pasando en nuestro medio ambiente. Ahora bien, esto se puede evidenciar en los cambios bastante significativos que suceden en el clima o características del entorno. No hace mucho, el viernes 15 de marzo de 2019, se dio a nivel mundial una protesta de los jóvenes en contra del cambio climático, evento que se llevó a cabo en más de 150 países en el denominado *Friday for future* (viernes por el futuro) (Afp, Reuters y Xinhua, 2019). El objetivo principal de este tipo de manifestaciones es hacer un llamado de atención a los países industrializados y sobre todo a las generaciones pasadas por su carente compromiso y falso interés en la conservar el medio ambiente.

Obviamente, se puede considerar que este tipo de actos es un fuerte *jalón de orejas* para toda la humanidad, por esta razón, no debemos olvidar que solamente tenemos un solo planeta y que estamos llamados a cuidarlo; la Biblia en uno de sus apartes dice: “Pusiste a nuestro cuidado todo cuanto has hecho; todo ha sido puesto bajo nuestra autoridad” (Sal. 8:6 *Nueva Biblia Viva*) y con esto me refiero a que es muy probable que todos, en algún momento de nuestra vida, hemos demostrado comportamientos desfavorables hacia la conservación del medio ambiente, como por ejemplo: arrojar basura, no utilizar responsablemente nuestros equipos electrónicos, ser frecuentes consumidores de productos que generan basura (plástico), utilizar de manera exagerada e ineficiente medios de transporte que usan combustibles fósiles, la poca o nula utilización de la bicicleta para los desplazamientos y demostrar la mínima intención de practicar el reciclaje desde nuestros hogares o sitios de trabajo.

Es cierto que el planeta en el que habitamos es de todos y para todos ¡y así debe seguir siéndolo!; sin embargo, muchas veces vivimos en un existencialismo que nos lleva hacia una conducta y actitud completamente desinteresada, egoísta y carente de empatía hacia el medio ambiente. Ante esto, muy bien lo afirmó el portavoz del Secretario General de la ONU, el señor Ban Ki-moon al manifestarse con motivo de la presentación de la encíclica papal *Laudato Sí*: “[...] el cambio climático es uno de los principales retos a los que se enfrenta la humanidad y que se trata de una cuestión moral que requiere un diálogo respetuoso entre todos los sectores de la sociedad” (United Nations, 2015, párr. 5). Ante esto, no es correcto seguir pensando que las cosas que hacemos o dejamos de hacer en favor del cuidado del clima y el medio ambiente no tienen un impacto significativo; todo lo contrario, aunque parezcamos una pequeña partícula en este gran mundo, nuestras acciones tienen un efecto positivo tanto a corto, mediano y largo plazo, no solo a nuestro favor, sino sobre todo para las generaciones futuras.

¿Y cuál es la relación entre el profesor de educación física y el medio ambiente?

Todos los días vemos y escuchamos a muchos profesionales, investigadores y científicos de áreas afines con el medio ambiente, como biólogos, ecologistas, ingenieros forestales, geólogos, activistas y/o defensores como los de Green Peace, que hablan sobre la amenaza y el declive progresivo que está sufriendo nuestro planeta tierra a manos, desafortunadamente, de la misma humanidad. Ante esto, como se dijo en párrafos anteriores, el tema de la conservación ambiental nos incumbe e involucra a todos, a menos que ¡ya tengas pensado irte a vivir a otro planeta!...

Para nadie es un secreto que el profesional de Educación Física, la mayor parte del tiempo desarrolla su labor en espacios abiertos como: escenarios deportivos, parques, pistas atléticas, patios, sitios al aire libre de las ciudades, escuelas, entre otros. Se puede decir que su salón de clase trasciende de las típicas cuatro paredes de un aula regular; por esta razón, es muy normal ver que el docente se interese por el buen cuidado y estado de los espacios que ocupa y también que se esmere para que sus estudiantes cuiden de estos. Teniendo en cuenta lo anterior, el profesor de Educación Física no se complace frente a una persona que arroja basura sobre su espacio de trabajo (parque, cancha, pista, calle u otro), tampoco se deleita al darse cuenta que el aire que respira él y sus estudiantes está cargado de contaminantes, que en lugar de ser benéfico se vuelve completamente riesgoso para la salud; por tal razón, es también uno de los primeros en mostrar su rechazo cuando se ha cometido un daño o deterioro en el medio ambiente natural como lo es un parque o zona verde. Este tipo de actitud conservacionista se debe a que es un agente que está altamente expuesto a los riesgos que ocasionan el cambio climático; por ejemplo, durante las clases o sesiones a campo abierto se expone diariamente a la radiación ultravioleta (UV) que, según la American Cancer Society (2017) esta exposición es un factor de riesgo para la mayoría de cánceres de piel, por eso las personas que se exponen mucho a los rayos UV, como lo es este profesional, tienen un mayor riesgo de desarrollar este tipo de enfermedades relacionadas con la piel.

A continuación se citan algunos factores que potencializan la capacidad de daño de este tipo de rayos UV, a partir de lo expuesto por la American Cancer Society (2017): [1] Hora del día: los rayos UV son más fuertes entre las 10 a.m. y 4 p.m. [2] Temporada del año: los rayos se intensifican en las etapas de primavera y verano, esto no afecta tanto si se vive cerca de la línea ecuatorial. [3] Distancia desde el Ecuador (latitud): la exposición se disminuye a medida que se aleje

de la línea ecuatorial. [4] Altitud: entre más alto se viva a nivel del mar, más alta es la exposición al daño causado por el sol. [5] Formación nubosa: la protección que brindan las nubes es relativa, pero se ha comprobado que los rayos UV pueden atravesar a estas.

Todos conocemos muy bien, que una manera de aminorar la incidencia de esta clase de riesgos es el uso diario de un adecuado bloqueador solar, así como también la utilización de vestimentas o accesorios (gorra, viseras, gafas de sol, entre otros) que brinden protección. No obstante, no está demás recomendar el uso de una *aplicación* para los teléfonos móviles que indique el nivel de riesgo de estos temibles rayos; es recomendable consultar sitios web de información confiable para acceder a este tipo de aplicaciones que pueden convertirse en una herramienta de consulta para procesos de prevención y protección.

Esto es tan solo un ejemplo de los factores de riesgo a los cuales está expuesto el Educador Físico al momento de realizar sus actividades al aire libre; sin embargo, otros podrían ser los siguientes:

La polución ambiental que está ligada a la contaminación generada por los vehículos y el sector industrial que pueden producir problemas respiratorios como asma o alergias.

Así mismo, la exposición a los cambios repentinos en el clima o las oleadas de calor excesivo en verano, así como también las lluvias desmedidas en invierno.

Por otra parte, la exposición a nuevos virus como la influenza y el renovirus, así lo afirma el infectólogo Arturo Martínez: “Los efectos del cambio climático pueden facilitar el contagio de enfermedades infecciosas, especialmente las respiratorias, por los cambios que se ocasionan en el sistema inmunitario” (EFE, 2017).

Además, el detrimento y la poca cantidad de espacios verdes que sirven como pulmones naturales para la generación de un mejor oxígeno y la disminución del dañino dióxido de carbono, esta situación convierte a las ciudades cada día en junglas de asfalto; además, esto también ha justificado el sedentarismo en las personas, que a raíz de carecer de espacios más cercanos y apropiados no salen de sus casas.

Está también, la contaminación visual y sonora también es un aspecto que se está presentando en las ciudades y que también genera daños en el organismo, como son las alergias en los ojos o una disminución progresiva de la audición.

¿Pero cuál sería el papel del Educador Físico en esta problemática?

Un aspecto importante y que no se debe olvidar es que la clase de Educación Física se desarrolla en torno a metas y competencias, las cuales están claramente definidas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia, en el conocido *Documento N.º 15*, que reza así:

La Educación Física, Recreación y Deporte genera vivencias, exploraciones, experiencias, conocimientos y técnicas que disponen al estudiante como un ser que se desarrolla en un medio ambiente y en virtud de ello es responsable del cuidado de este, su recuperación y protección. Cuidar el entorno, como se cuida el propio cuerpo, es un criterio acertado para experimentar nuevas interacciones con el ambiente, en una época que exige a los seres humanos tomar conciencia del efecto que ejercen sus acciones sobre el planeta y exige recuperar lo destruido y conservar lo existente. Todo esto significa cambiar de actitud frente al consumo, al

uso de los desechos y a cuestionar prácticas que deterioran las condiciones de los seres vivos. La responsabilidad del ser humano con el medio ambiente tiene su sustento en la formación de conocimientos, habilidades y hábitos que permiten prevenir los daños ecológicos y actuar eficazmente en situaciones de emergencia o desastre (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p.15).

Además de esto, se definen unas competencias básicas como son: la motriz, la expresiva corporal y la axiológica corporal, siendo esta última muy importante ya que se refiere al cuidado de nuestro cuerpo y la relación que tenemos con el medio que nos rodea; así lo afirma el MEN (2010) en el mismo documento citado anteriormente:

[...] entendida como el conjunto de valores culturalmente determinados como vitales, conocimientos y técnicas adquiridos a través de actividades físicas y lúdicas, para construir un estilo de vida orientado a su cuidado y preservación, como condición necesaria para la comprensión de los valores sociales y el respeto por el medio ambiente [p. 28].

Teniendo en cuenta lo anterior, también Camacho, Monje, Castillo y Ramírez (2008), afirman que al considerar la transversalidad de la Educación Ambiental se debe entender que esta, no se desarrolla desde un área específica dentro del plan de estudios, sino que debe ser abordada por todas las áreas en forma sistemática para buscar en los estudiantes la toma de conciencia y la formación de los valores morales y ciudadanos que se promueven alrededor de este tema. “[...] temas relacionados con procesos de transversalidad como: educación física y sexualidad, procesos de pensamiento y, conciencia ecológica y ambiental, los cuales se deben asumir como reto para desarrollar desde el área de educación física” [p. 20].

Después de haber leído estos importantes aportes que realiza el Ministerio de Educación de Colombia, junto con docentes e investigadores de la talla del profesor Camacho sobre las metas y competencias de la Educación Física, se puede llegar a una importante conclusión, y es que, sin lugar a dudas, esta posee una importancia formativa muy valiosa y diversa; que cuando es aprovechada y se articula con otros espacios del conocimiento pueden lograrse resultados interesantes y satisfactorios. Es cierto que muchas veces se escucha hablar de manera metafórica de la Educación Física como *la cenicienta* frente a los demás espacios académicos, pero no hay que olvidar que precisamente ella es el eje central del famosísimo cuento infantil.

Además, actualmente varios países del mundo buscan generar un cambio a través de la implementación de medidas que ayuden a aminorar el proceso de contaminación, pero cuando se analizan detenidamente, todas ellas se relacionan estrechamente con la *prohibición*; por ejemplo: Hace unas semanas atrás, se estaba hablando de implementar por más tiempo las medidas de *pico y placa* en los vehículos en ciudades como Bogotá y Medellín, esto debido a los altos índices de contaminación en el aire, esas medidas son prohibitivas; de igual manera, ya van unos cuantos meses que en Colombia se promueve el desuso de bolsas plásticas con la implementación de un cobro monetario, aunque a la larga lo que se pretende es prohibir su uso; y finalmente, el Parlamento Europeo promulgó una Ley que prohíbe para 2021 el uso de plásticos de un solo uso, como son los pitillos, cucharas, platos, bastoncillos de algodón y otros elementos (Britton, 2019), ¡eso también es prohibición!

Todas estas medidas que se están tomando últimamente, sin lugar a dudas pueden ser efectivas para la mejora del medio ambiente, pero uno se pregunta: ¿no serían igual o incluso más efectivas, eficientes e inmediatas si en lugar de ser impuestas pasan a ser voluntarias? A raíz

de esto, es bueno recordar una frase muy significativa de Nelson Mandela sobre el poder de la Educación: *La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo*; tal vez, cuando dijo este pensamiento lo hizo a raíz de una problemática diferente que estaba pasando en su país o en el mundo. Sin embargo, es una verdad irrefutable al considerar a la educación como la mejor manera de solucionar problemas y brindar condiciones de vida satisfactorias para todos los seres humanos. Ahora bien, el licenciado en Educación Física, como pedagogo que es, está llamado a ser un moldeador de nuevos pensamientos y actitudes desde su campo de formación que es el movimiento. Es imprescindible que se empiece a formar a los niños y jóvenes en el cuidado del medio ambiente y que ellos a su vez, se conviertan en agentes formadores y ejemplificantes para todos aquellos adultos que no lo hacen.

El profesor de Educación Física cuenta con las mejores estrategias para poner su *granito de arena* en la formación de buenas conductas y prácticas a favor del medio natural; cabe destacar lo que dice el *Manifiesto Mundial de Educación Física 2000*, al referirse de la siguiente manera:

Todos los responsables por cualquier manifestación de la Educación Física deberán contribuir con efectividad para que ella sea desarrollada y ofrecida en una convivencia saludable con el medio ambiente, sin causar impactos negativos, inclusive, utilizando instalaciones planeadas con este objetivo y equipamientos, preferencialmente, reciclados sin materiales poluidos (Art. 22).

a su estudiante que en lugar de comprar refrescos (con envase plástico) para hidratarse, puede usar un termo personal, le está enseñando a reducir la cantidad de basura que puede generar. De igual forma, cuando el maestro de Educación Física involucra a sus *pupilos* en la creación y utilización de botellas de plástico de manera creativa y recursiva para hacer material didáctico, les está enseñando a reutilizar (Figura 2). Y finalmente, cuando el docente crea estrategias innovadoras, como ya veremos más adelante sobre el *plogging*, se está enseñando el reciclaje.



Figura 2. [Fotografía de Ruben Gerardo Vanegas Jiménez]. (Caquetá, 2016).
Implementos Deportivos con Material Alternativo.
Caquetá - Colombia. [www. https://nodoarte.com](https://nodoarte.com)

Con base en esta última idea, se debe resaltar el gran trabajo que actualmente se está haciendo desde la clase, enseñando a los alumnos la cultura de las 3R (reducir, reutilizar y reciclar). Cuando el profesor le dice

Sería muy significativo que los docentes de las demás áreas del conocimiento reconocieran en la Educación Física y al profesor como un importante aliado en temas de elaboración y desarrollo de proyectos educativos que giren en torno a la Educación Ambiental; un ejemplo de esto es la iniciativa Sueca (Monzón, 2018) llamada *plogging*, que se está extendiendo en varios países de Europa y que combina el *running* (carrera a pie) con *plocka upp*, un término de Suecia que significa recoger, es decir, correr y al mismo tiempo recoger residuos que te encuentras.

Por otro lado, Heredia (1994) destaca que dentro de los temas o actividades que aborda la clase de Educación Física, donde el medio ambiente sea implicado, están:

- > Las clases al aire libre.
- > Los campamentos.
- > Actividades de recreación turística.
- > Cuidado y preservación de los campos deportivos.
- > Higiene personal y del vestuario, así como también del recinto educativo.
- > Salidas ciclísticas.
- > Reutilización de materiales para la elaboración de elementos didácticos.
- > Actividades de meditación o interiorización con la naturaleza.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede afirmar que no existen excusas para que el profesional de la Educación Física no se ponga *manos a la obra* y se inmiscuya con propiedad en los procesos formativos hacia el cuidado del medio ambiente, ya que algunos justifican su falta de proactividad por la carencia de conocimiento en estos temas, pero entonces surge la pregunta: ¿acaso uno como persona y residente de este planeta recibió instrucción para ser un contaminador?...¡no!, por esa misma razón, solamente se necesita analizar concienzudamente cada una de nuestras acciones y procurar ir las modificando, por ejemplo: dejar de llevarnos por el consumismo desbordado y barbárico que nos incita a comprar irracionalmente, lo que conlleva a la producción de más basura, como es el caso de la compra periódica de teléfonos móviles que acarrear peligrosos contaminantes para el medio ambiente, por cuanto se afirma en la Revista Semana (2018): “Las pilas están hechas de metales como mercurio, zinc y óxido de plata por lo que degradarse naturalmente puede tardarse 500 a 1.000 años” (Indicación no. 6). Así mismo, las personas que compran diariamente refrescos o agua en botellas plásticas, sumando día tras día más botellas a la basura y posteriormente a los mares, como lo muestra la Figura 3; en lugar de esto, podría utilizarse un recipiente personal que pueda ser usado cotidianamente, así mismo, simplemente el hecho de dejar de usar las pajillas plásticas que usamos para mezclar el café o absorber un jugo o líquido, esto por más insignificante que parezca contribuye a dar solución al problema de contaminación tan grave que se está viviendo.



Figura 3. "Fotografía tomada en una playa de Dakar en 2015. Junto al calentamiento global, el hombre también produce otros importantes efectos sobre todo el planeta - AFP". <https://www.abc.es>

Como se dijo al iniciar de este artículo, estamos en un momento crítico pero a la vez decisivo en procura de mejorar las condiciones de nuestro planeta, esto sea en favor del propio bienestar, pero especialmente para los niños y jóvenes que vienen detrás nuestro. Es cierto que se vive en un mundo que nos bombardea continuamente con información a través de la internet principalmente, esto ocasiona que a veces seamos escépticos, con toda la razón. Pero considero que para darnos cuenta que el medio ambiente está sufriendo cambios convulsivos, solo basta con interpretar la información que nuestros sentidos y la razón nos brindan del entorno.

Finalmente, cabe destacar que el profesor de Educación Física siempre será un referente para los niños, niñas, jóvenes y demás personas con las cuales trabaja; por ende, su mejor manera de enseñar es con el mismo ejemplo, mediante comportamientos habituales y propios del docente de esta área y que lo identifican como un agente de cambio a favor del cuidado del medio ambiente; algunos rasgos característicos serían los siguientes:

- > Es un asiduo usuario de la bicicleta, medio de transporte amigo del medio ambiente.
- > Promulga y promueve fervientemente una mayor práctica de actividad física dentro de su cotidianidad; es de las personas que dicen *entre más nos movamos por nuestros propios medios, mejor nos sentiremos y más agradecido estará el planeta con nosotros.*
- > Fomenta hábitos alimenticios e higiénicos saludables, no siendo raro que no consuma alimentos en paquetes que por ende generan basura, prefiriendo las frutas.
- > Concientiza a los estudiantes que es necesario volvernos a reconectar con la naturaleza y que es importante que haya una perfecta armonía basada en el respeto y cuidado.
- > Demuestra interés por el respeto y la conservación de los espacios verdes.
- > En ocasiones es practicante de actividades que se relacionan mucho con la armonía interior, la contemplación de la naturaleza, como son el yoga, el tai chi, senderismo, entre otros.

- Referencias -

Afp, Reuters y Xinhua. [16 de marzo de 2019]. *La Jornada*. México: DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. Recuperado de <https://www.jornada.com.mx/ultimas/2019/03/16/protesta-mundial-de-estudiantes-contra-el-cambio-climatico-4857.html>

American Cancer Society. [19 de abril de 2017]. Recuperado de <https://www.cancer.org/es/cancer/cancer-de-piel/prevencion-y-deteccion-temprana/que-es-la-radiacion-de-luz-ultravioleta.html>

Britton. B. [28 de marzo de 2019]. Parlamento Europeo prohíbe artículos de plástico de un solo uso. *CNN*. Recuperado de <https://cnnespanol.cnn.com/2019/03/28/parlamento-europeo-prohibe-articulos-de-plastico-de-un-solo-uso/>

Camacho Coy, H., Monje Mahecha, J., Castillo Lugo, E., y Ramírez López, G. [2008]. Competencias y estándares para el área de educación física. "Experiencia que se construye paso a paso". *Educación Física y Deporte*, 26[1], 11-20. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/view/223>

EFE. [21 de diciembre de 2017]. El cambio climático facilita el contagio de enfermedades infecciosas. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com>

Heredia, M., y Alvarez, H. [1994]. *Actividades de educación ambiental*. Cali, Colombia: Kinesis.

Manifiesto Mundial de la Educación Física [2000]. Traductor Jorge Díaz Otañez. Córdoba, Argentina: Federación Internacional de Educación Física. Recuperado de <https://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/wpccontent/Sites/Subportal%20del%20Ciudadano/Equidad%20de%20G%C3%A9nero/Secciones/Plantillas%20Gen%C3%A9ricas/Documentos/2011/Diplomado%20PolPub/MANIFIESTO%20DE%20EDUCACION%20FISICA.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia. [2010]. Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co>

Monzón, A. [9 de agosto de 2018]. Plogging: carreras limpias [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://blogs.canarias7.es/ventanaverde/2018/08/plogging-carreras-limpias/>

Revista Semana. [21 de diciembre de 2018]. Recuperado de <https://sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/sea-un-ciudadano-mas-amigable-con-el-medio-ambiente-en-el-2019/42439>

United Nations. Climate Change. [19 de junio de 2015]. Bonn, Alemania: The UNFCCC secretariat. Recuperado de <https://unfccc.int/es/news/el-papa-francisco-presenta-su-enciclica-sobre-clima-y-medio-ambiente>



Figura 2.

Recuperada de <https://nodoarte.com/2016/12/04/implementos-deportivos-con-material-alternativo-caqueta-colombia/>

Figura 3.

Recuperada de https://www.abc.es/ciencia/abci-cientificos-alertan-planeta-acerca-punto-no-retorno-201808071753_noticia.html

Expertos
EN HUMANIDAD



BOLETÍN
**CE
HU
MA**

15
2019

ESCUELA DE HUMANIDADES
Grupo de Investigación
LUMEN